

Università degli Studi di Siena

Dottorato di ricerca in “Filologia e critica”

DOTTORATO INTERNAZIONALE
in collaborazione con **École Pratique des Hautes Études,**
Université de Lausanne, Universidade de Santiago de Compostela,
Université Paris Sorbonne - Paris IV,
Université Sorbonne Nouvelle - Paris III, Universität Zürich

DOTTORATO PEGASO - REGIONE TOSCANA
in collaborazione con **Università di Pisa, Università per Stranieri di Siena,**
CNR Opera del Vocabolario Italiano, Fondazione Ezio Franceschini

Programma delle attività didattiche

a.a. 2017/2018

L'attività didattica dei dottorandi in “Filologia e critica” si divide in:

- attività svolta nelle sedi del consorzio di dottorato (Università degli Studi di Siena: UNISI; Università per Stranieri di Siena: UNISTRASI; Università di Pisa: UNIPI) e nelle sedi degli enti di ricerca partner sul territorio nazionale (Istituto CNR “Opera del Vocabolario Italiano”, Firenze: OVI; Fondazione Ezio Franceschini Onlus, Firenze: FEF; Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma: IISG).
- attività svolta all'estero, di norma (ma non esclusivamente) nelle sedi degli Atenei stranieri convenzionati: École pratique des Hautes Études (Paris); Université de Lausanne; Universidade de Santiago de Compostela; Université Sorbonne Nouvelle - Paris III; Université Paris Sorbonne - Paris IV; Universität Zürich.

Per tutti i dottorandi, salvo eccezioni motivate dalla specificità della ricerca da svolgere, è infatti prevista una convenzione di cotutela con un'università straniera, che per esigenze di tipo scientifico può essere diversa dalle sedi convenzionate. Ciascun dottorando trascorre all'estero, nell'Ateneo partner, almeno 12 mesi (di norma, nel secondo anno di dottorato), durante i quali consegue 60 cfu, così ripartiti:

- 18 cfu acquisiti partecipando a seminari e convegni
- 12 cfu acquisiti partecipando a corsi specificamente dedicati al dottorato
- 30 cfu per attività di ricerca sia individuale, sia in collaborazione e sotto la supervisione del docente tutor dell'Università straniera

Nei due anni di permanenza in sede, il dottorando consegue altri 120 cfu, così ripartiti:

- 30 cfu acquisiti partecipando a seminari e convegni
- 6 cfu per competenze linguistiche (certificazioni rilasciate dai CLA dei tre Atenei partner del consorzio di dottorato)
- 24 cfu acquisiti partecipando a corsi specificamente dedicati al dottorato, con verifica finale
- 60 cfu per attività di ricerca sia individuale, sia in collaborazione e sotto la supervisione del docente tutor (di questi 60 crediti, 16 possono, a seconda della tipologia di tesi concordata, essere attribuiti per la frequenza a stage, presso il CNR-OVI, presso Mondadori Education o presso Scribedit).

Forniscono attività didattica al dottorato: le università consorziate; le università straniere convenzionate; i seguenti enti di ricerca pubblici: OVI; IISG; il seguente ente di ricerca privato: FEF; l'Università degli Studi di Milano (per il curriculum in Filologia romanza).

Gli stages attivati per il dottorato con specifiche convenzioni riguardano i seguenti ambiti: digital humanities; lessicografia; editoria.

Tutte le attività didattiche (corsi, seminari, convegni) svolte negli Atenei consorziati e negli Enti di ricerca partner sono rivolte 'verticalmente' ai dottorandi di tutti e tre gli anni di corso (di norma, del I e del III, poiché nella maggior parte dei casi i dottorandi trascorrono all'estero il II anno). Ovviamente, gli argomenti di lezioni, seminari e convegni variano ogni anno.

Di seguito, si riporta lo schema di base dell'attività didattica dell'a.a. 2017-2018, che sarà integrato al momento della programmazione didattica con le date esatte di tutte le iniziative e con i nomi di tutti i docenti (interni e esterni al Collegio dei docenti) chiamati a collaborare alla didattica.

Lezioni frontali:

In ogni anno di presenza in sede, i dottorandi dovranno conseguire un minimo di 12 cfu, a scelta fra i seguenti corsi:

- Corso di Filologia romanza: 36 ore, 6 cfu (svolto presso la FEF).

Responsabile del corso: prof. Lino Leonardi, cui sono attribuite 10 ore di insegnamento; altri docenti: prof. Pietro Beltrami (4 ore); prof.ssa Maria Sofia Lannutti (4 ore); prof. Nicola Morato (4 ore); dott. Paolo Squillacioti (4 ore); docenti esterni (10 ore).

- Corso di Lingue e letterature romanze: 36 ore, 6 cfu (svolto presso UNISI e presso l'Università degli studi di Milano).

Responsabile del corso: prof.ssa Anne Schoysman, cui sono attribuite 6 ore di insegnamento; altri docenti: prof. Stefano Asperti (6 ore); prof.ssa Beatrice Barbiellini Amidei (4 ore); prof. Fabrizio Cigni (6 ore); prof. Alfonso D'Agostino (4 ore); docenti esterni (10 ore).

- Corso di teoria della letteratura: 36 ore, 6 cfu (svolto presso UNISI).

Responsabile del corso: prof. Guido Mazzoni, cui sono attribuite 20 ore di insegnamento; altri docenti: prof. Pierluigi Pellini (6 ore); docenti esterni (10 ore).

- Corso di letterature comparate: 36 ore, 6 cfu (svolto presso UNISI e UNIPI).

Responsabile del corso: prof.ssa Simona Micali, cui sono attribuite 20 ore di insegnamento; altri docenti: prof.ssa Elena Spadri (6 ore); prof. Alessandro Grilli (4 ore).

Seminari:

Nell'a.a. 2017/2018, i dottorandi presenti in sede dovranno conseguire un minimo di 9 cfu, a scelta fra i seguenti seminari:

- seminario internazionale congiunto OVI - University of Notre Dame (presso OVI): 3 cfu

- ciclo di Seminari di Filologia romanza (presso la FEF): 6 cfu

- ciclo di Seminari di Letterature moderne (presso UNISI e UNISTRASI): 6 cfu

- SIT, Seminario d'interpretazione testuale (presso UNIPI), serie autunnale: 3 cfu
- SIT, Seminario d'interpretazione testuale (presso UNIPI), serie primaverile: 3 cfu
- partecipazione al workshop annuale di INCH, International Network for Comparative Humanities: 3 cfu
- Seminario di Studi germanici (presso IISG): 3 cfu

Convegni:

Nell'a.a. 2017/2018, i dottorandi presenti in sede dovranno conseguire un minimo di 6 cfu, a scelta fra i seguenti convegni (l'elenco, per ora parziale, sarà aggiornato appena possibile):

- Franco Fortini e la traduzione (presso UNISI, 2-3 novembre 2017)
- Trasformazioni dell'epica dal Medioevo alla contemporaneità (presso UNISI, 16-17 novembre 2017): 2 cfu
- L'immaginario dell'isola (presso UNISI, marzo 2018)

I dottorandi interessati potranno concordare con il Collegio dei docenti integrazioni e/o sostituzioni di alcune attività formative, attingendo alla programmazione didattica dei dottorati Pegaso in "Studi italianistici" (sede amministrativa UNIPI) e in "Linguistica Storica, Linguistica Educativa e Italianistica" (sede amministrativa UNISTRASI)