

DOTTORATO DI RICERCA FILOLOGIA E CRITICA

26 ottobre 2026

Passaggio Anno Ciclo 40 e 41

ore 9:00-9:10: Serena CERASA: *La forma-saggio in Anna Maria Ortese. Tra testi inediti e configurazioni ibride*

ore 9:10-9:20: Luigi RICCIO: *Strategie del paesaggio georgico nel secondo Novecento italiano*

ore 9:20-9:30: Andrea RAGAZZO: *Fattori prosodici nella poesia italiana del Novecento. Incontri di vocali*

ore 9:30-9:40: Giulia BASSO: *L'Esodo nelle versioni in volgare italiano: una proposta di edizione critica*

Discussione 9:40-10:00

ore 10:00-10:10: Pietro TAETTI: *Per un approccio "agrocentrico" alla religione romana. Racconti delle origini e feste di aprile alla luce della domesticazione dei viventi*

ore 10:10-10:20: Julien BÉTHAZ: *Une esthétique de la composition. La division en chapitres chez Maupassant*

ore 10:20-10:30: Giuseppe FERRARA: *Sviluppo e applicazioni di Ianus AI. Ricostruire il testo dell'Aegritudo Perdicae e delle Tesmoforiazuse attraverso l'Intelligenza Artificiale*

ore 10:30-10:40: Valentina DI BLASI: *Modalità espressive nel planh e nel compianto: studio del lamento funebre provenzale e italiano nei secoli XII-XIV*

Discussione 10:40-11:00

DOTTORATO DI RICERCA FILOLOGIA E CRITICA

26 ottobre 2026

Passaggio Anno Ciclo 40 e 41

ore 11:00-11:10: M. BARTALUCCI: *Sintassi, temporalità e narrazione: i Tempi del verbo nella novellistica antica*

ore 11:10-11:20: F. DEOTTO: *Scrivere nell'età della fotografia. Celati e Perec*

ore 11:20-11:30: M. L. CASSISI: *Auerbach, Curtius e la tradizione letteraria. Storia e struttura nel progetto della Weltliteratur*

ore 11:30-11:40: F. CAVALLOTTI: *Edizione scientifica digitale delle Rime dell'ignoto «D[ominus] Iacobo Ariano»*

Discussione 11:40-12:00

Ore 12: Presentazione dottorandi Ciclo 42

ore 14:00-14:10:) F. SANDRI: *La lingua di Franco Sacchetti. Spoglio linguistico del codice Ashburnham 574 e edizione critica delle «Sposizioni di Vangeli».*

ore 14:10-14:20: G. AMATUCCI: *Per l'edizione critica delle liriche di Blondel de Nesle*

ore 14:20-14:30: D. LO VETERE: *Gli intellettuali italiani, l'educazione e la scuola di massa (anni '60-'70)*

ore 14:30-14:40: Bianca QUASSOLO: *Emilio Villa, «native and alien. Signe / vivant». Studio del plurilinguismo poetico sui materiali d'archivio*

Discussione ore 14:40-15:00

DOTTORATO DI RICERCA FILOLOGIA E CRITICA

26 ottobre 2026

Passaggio Anno Ciclo 40 e 41

**ore 15:00-15:10: G. E. RIVIER: «Par-delà nature et culture»:
Landolfi, Pavese, Levi e Calvino tra antropologia ed ecologia**

**ore 15:10-15:20: S. PACIOLLA: Definire la marginalità nella
Macedonia antica: schiavi e donne tra Argeadi e Antigonidi**

**ore 15:20-15:30: R. VIGILANTE: Movimenti Oligarchici nella
Grecia Tucididea. Strategie e Obiettivi della Resistenza Anti-
Democratica**

**ore 15:30-15:40: B. BARTOLUCCI: L'onore delle madri
nell'Atene classica**

**ore 15:40-15:50: A. SACCO: La traduzione latina del trattato
ippocratico Epidemiarum liber VI e del commento di Giovanni
Alessandrino. Edizione critica**

Discussione ore 15:50-16:05