



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di SIENA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere classiche( <i>IdSua:1546802</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Classics
<b>Classe</b>	LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://lettere-classiche.unisi.it">https://lettere-classiche.unisi.it</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse">https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	BETA Simone
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Comitato per la didattica
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	FERRUCCI	Stefano Marco	L-ANT/02	PA	1	Caratterizzante
2.	GRAVERINI	Luca	L-FIL-LET/04	RU	1	Caratterizzante
3.	GUASTELLA	Giovanni	L-FIL-LET/04	PO	1	Caratterizzante
4.	STELLA	Francesco Vincenzo	L-FIL-LET/08	PO	1	Caratterizzante
5.	VELKOVA VELKOVSKA	Elena	L-FIL-LET/06	PA	1	Caratterizzante
6.	VIGLIETTI	Cristiano	L-ANT/03	RD	1	Caratterizzante

### Rappresentanti Studenti

SENESI SARA  
SPAGNOLO IRENE

Marco Bettalli  
Nicoletta Carrasso

**Gruppo di gestione AQ**

Silvia Mangiardi  
Donatella Puliga

**Tutor**

Simone BETA

## Il Corso di Studio in breve

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche possono essere definiti operatori della conoscenza che hanno studiato il mondo antico attraverso un approccio multidisciplinare capace di trasmettere alla società il valore determinante di questa dimensione culturale nella costruzione e nella tutela della nostra comune identità. 27/04/2017

Gli obiettivi specifici del Corso sono l'acquisizione di avanzate competenze disciplinari e metodologiche nel settore delle Letterature classiche, della Filologia classica, della Storia antica e, soprattutto, dell'Antropologia del mondo antico, una caratteristica che contraddistingue l'ambito senese, legata al Centro interdipartimentale di antropologia e mondo antico fondato nel 1986 da Maurizio Bettini.

Descrizione link: L.M. Lettere classiche

Link inserito: <https://lettere-classiche.unisi.it/>



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

La consultazione con le organizzazioni rappresentative sul territorio della produzione, servizi e professioni è stata effettuata il 25 marzo nell'Aula Magna Storica dell'Università. Presenti il Magnifico Rettore, il Prorettore alla Didattica ed i Presidi di Facoltà. Invitate le rappresentanze delle organizzazioni di Siena, Arezzo e Grosseto. Il Rettore ha illustrato i criteri fondamentali dell'adeguamento alla nuova normativa dei nuovi Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale - in particolare relativamente alla ridefinizione dei CdS delle Professioni Sanitarie ai sensi del D.M. 270/04 - soprattutto nel rispetto del D.M. 22 settembre 2010 n. 17. Il processo ha comportato una revisione complessiva degli ordinamenti didattici ed è stato attuato in linea con il principio della sostenibilità dell'offerta formativa nel tempo. Il Prorettore alla Didattica ha dettagliatamente illustrato gli aspetti qualificanti dei Corsi di Laurea e Laurea Magistrale di nuova istituzione, con particolare riferimento al rapporto Università-Territorio, sottolineando come la coerenza tra progettazione dell'Offerta Formativa ed esigenze del mondo del lavoro costituisca un obiettivo primario nelle Linee Guida di Ateneo sulla revisione degli ordinamenti didattici approvate dal Senato Accademico nel settembre 2008 ed aggiornate nella seduta del 21 dicembre 2010. Dopo gli interventi dei Presidi, un proficuo confronto con le parti sociali ha evidenziato argomenti e proposte che, approfondite e sistematizzate, forniscono utili indicazioni in vista della attivazione dell'Offerta Formativa.

#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

27/04/2018

Il giorno 13 settembre 2017, presso il Dip.to di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne, si sono svolte le consultazioni periodiche dei tre Corsi di Studio di cui il Dip.to è titolare, per valutarne i progetti formativi. Era presente all'incontro il prof. Simone Beta, Presidente del Comitato per la Didattica del Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche, nonché Responsabile AQ per la didattica del Dipartimento.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: verbale consultazione parti sociali dfclam

#### QUADRO A2.a

**Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati**

**Il conseguimento del titolo di dottore magistrale in Lettere classiche, se unito all'abilitazione all'insegnamento (TFA) o al conseguimento del titolo di dottore di ricerca (PhD), conferisce ai laureati un profilo professionale che li rende in grado di insegnare nelle scuole primarie e secondarie (nel primo caso) o nelle università (nel secondo caso). Un altro**

**profilo professionale vede il laureato in Lettere classiche lavorare all'interno della comunicazione di massa (giornalismo, editoria, pubblicistica, nuovi media), sia in ambito generale (giornali, riviste, multimedia), sia in ambito specialistico (informazione in campo culturale, archeologico, storico, letterario ecc.).**

**funzione in un contesto di lavoro:**

La figura professionale del dottore magistrale in Lettere classiche è quella di un operatore della conoscenza che, dopo aver studiato il mondo antico (nella sua più ampia dimensione cronologica, spaziale e tematica) attraverso un approccio multidisciplinare, è diventato in grado di trasmettere alla società, in forme e settori di intervento diversi, il valore determinante che questa dimensione possiede nella costruzione e nella tutela della nostra comune identità culturale.

Le sue funzioni principali consistono nell'insegnamento, a vari livelli; le competenze associate alla sua funzione sono la conoscenza delle discipline linguistiche (Lingua e letteratura greca e latina), filologiche (Filologia classica) e storiche (Storia greca e romana) del mondo classico, conseguite attraverso i due filoni principali che caratterizzano maggiormente il corso di studi nell'ambito senese: lo studio antropologico delle culture classiche e lo studio della tradizione classica nella cultura medievale, moderna e contemporanea.

**competenze associate alla funzione:**

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

Storici - (2.5.3.4.1)

Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)

Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)

Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

**sbocchi occupazionali:**

Il conseguimento del titolo di dottore magistrale in Lettere classiche permette di insegnare le lingue e le letterature classiche nelle scuole superiori (dopo il tirocinio formativo attivo) e nelle università (dopo il conseguimento del titolo di Dottore di ricerca).

Altri sbocchi occupazionali si trovano nei seguenti settori:

- gli enti e le istituzioni pubbliche e private che operano nei campi della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano;
- la comunicazione di massa (giornalismo, editoria, pubblicistica, nuovi media), sia in ambito generale (giornali, riviste, multimedia) che specialistico (informazione in campo culturale, archeologico, storico, letterario ecc.);
- le imprese che organizzano eventi culturali di diversa natura.

QUADRO A2.b

**Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)**

1. Storici - (2.5.3.4.1)
2. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
3. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
4. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

QUADRO A3.a

**Conoscenze richieste per l'accesso**

Le conoscenze necessarie per l'accesso e i requisiti curriculari sono definiti nel Regolamento didattico del Corso di laurea

magistrale, dove sono altresì indicate le modalità di verifica della personale preparazione dello studente.

QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

27/04/2018

La verifica dei requisiti curriculari stabiliti nel Regolamento didattico del CdS non viene più effettuata dal Comitato per la didattica, ma da un docente referente. Nel caso del CdS in Lettere classiche, il docente in questione è il Presidente del CdS, che esamina con regolarità le richieste degli studenti mediante una procedura online.

A differenza di quanto avveniva in precedenza, tutti gli studenti (e quindi anche coloro che hanno conseguito la laurea triennale nell'Ateneo di Siena) devono seguire questa procedura: non è più prevista un'ammissione automatica.

Descrizione link: Regolamento didattico del corso di L.M. Lettere classiche

Link inserito: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/il-corso/regolamenti>

QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

01/04/2014

L'obiettivo formativo specifico del corso di Laurea magistrale LM 15 in Lettere classiche è quello di formare operatori della conoscenza orientati allo studio del mondo antico (nella sua più ampia dimensione cronologica, spaziale e tematica) attraverso un approccio multidisciplinare, in grado di trasmettere (in forme e settori di intervento diversi) alla società il valore determinante di questa dimensione nella costruzione e nella tutela della nostra comune identità culturale.

In linea progettuale, il corso di Laurea magistrale LM 15 in Lettere classiche si inserisce dunque in un momento ben preciso del percorso formativo di uno studente, che ha già maturato con il conseguimento della laurea triennale le competenze di un'area disciplinare e che intende non solo specializzarle, ma anche più propriamente ampliarle, con l'apporto di approcci conoscitivi e di metodi di indagine anche diversi, in vista di un arricchimento complessivo dei propri orizzonti culturali e delle proprie capacità individuali da mettere in campo al momento dell'ingresso sul mercato del lavoro.

Gli obiettivi specifici per i dottori magistrali in Lettere classiche possono essere così definiti:

- \* acquisizione di avanzate competenze disciplinari e metodologiche nel settore delle Letterature classiche, della Storia antica e della Filologia classica, con riferimento sia ai tradizionali strumenti di indagine e di studio sia alle nuove metodologie e tecnologie;
  - \* acquisizione di una consistente apertura interdisciplinare verso i settori dell'Antropologia, della Storia medievale e moderna, delle Letterature moderne e della Storia dell'arte medievale e moderna: dalla storia della tradizione nella letteratura e nelle arti figurative, alla ricerca antropologica nel campo delle credenze, del mito e della religione, della parentela;
  - \* acquisizione di specifiche competenze nell'utilizzo di tecnologie informatiche e di strumenti di comunicazione telematica nei loro di diversi campi di applicazione in ambito classicistico;
  - \* acquisizione della capacità di usare fluentemente, in forma espressiva scritta e orale, almeno un'altra lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, e di leggere correntemente testi scientifici di ambito classicistico in almeno una ulteriore lingua europea.
- Le principali Aree di apprendimento del CdS sono tre: area letteraria e filologica; area antropologica; area storica.
- Per l'area letteraria e filologica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-FIL-LET/02, 04, 05, 06, 07, 08.
- Per l'area antropologica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-FIL-LET/02,04, 05 (per quest'ultimo settore, in particolare l'insegnamenti di Antropologia del mondo antico).
- Per l'area storica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-ANT/02, 03, 05, 07, M-FIL/07, M-STO/09.

Il percorso formativo si articola in questo modo: il primo anno permette agli studenti magistrali di affrontare sia discipline fondamentali (le lingue classiche e la storia antica) sia una scelta di importanti materie complementari (la papirologia, la civiltà bizantina, la letteratura cristiana antica, la letteratura latina medievale); il secondo anno vede la prevalenza di un'altra disciplina specifica (la filologia classica) e offre un'altra scelta di materie caratterizzanti (l'archeologia e la storia dell'arte antica, la storia della filosofia antica, la paleografia).

Questo percorso formativo è centrato sullo studio delle discipline linguistiche (L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04, da un minimo di 24 a un massimo di 30 CFU), filologiche (L-FIL-LET/05, 06, 07, 08, L-ANT/05, M-STO/09, da un minimo di 24 a un massimo di 36 CFU) e storiche (L-ANT/02 e 03, 12 CFU) del mondo classico, con la possibilità di acquisire altri 12 CFU in discipline come l'archeologia classica e la storia dell'arte antica (L-ANT/07) e la storia della filosofia antica (M-FIL/07). Il principale filone di interesse scientifico che caratterizza il corso è lo studio antropologico delle culture classiche, insieme allo studio della tradizione classica nella cultura medievale, moderna e contemporanea. Si tratta di una caratteristica che contraddistingue l'ambito senese, legata al Centro interdipartimentale di antropologia e mondo antico, fondato nel 1986 da Maurizio Bettini.

QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>		
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>		

QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio	
<b>Area Generica</b>		
<p data-bbox="126 1415 461 1444"><b>Conoscenza e comprensione</b></p> <p data-bbox="126 1486 922 1516">I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche possiederanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="126 1551 1386 1614">* Solide e avanzate conoscenze disciplinari contenutistiche e metodologiche relative al mondo antico, inteso nella sua complessità cronologica, spaziale e tematica.</li> <li data-bbox="126 1650 1455 1745">* Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, nonché altri strumenti di conoscenza (testi specialistici, basi di dati, supporti informatici di diversa natura) per costruire un proprio organico e solido sistema di conoscenze sul mondo antico, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.</li> <li data-bbox="126 1780 1386 1843">* Conoscenza delle lingue antiche a un livello che consenta di utilizzarle per costruire autonome elaborazioni critiche in riferimento allo specifico ambito di studi prescelto.</li> <li data-bbox="126 1879 1435 1942">* Specifiche conoscenze teoriche, metodologiche ed operative relative all'ambito disciplinare prescelto e alle forme peculiari in cui si estrinseca in esso sia la moderna ricerca filologica e linguistica, sia quella storica e archeologica.</li> </ul>		

\* Forte consapevolezza dell'importanza degli studi antichistici nella società moderna e specifico interesse per la trasmissione di tale consapevolezza.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche saranno in grado di applicare il complesso delle conoscenze e delle capacità di comprensione acquisite nella:

- \* Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.);
- \* Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche (ma anche storiche e archeologiche) riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca;
- \* Creazione e gestione di piccoli gruppi di lavoro finalizzati alla conduzione di autonome ricerche nei settori disciplinari di interesse;
- \* Creazione e gestione di strumenti di indagine innovativi legati all'applicazione alle discipline umanistiche delle nuove tecnologie;
- \* Progettazione e realizzazione di forme diversificate di comunicazione pubblica (pubblicistica scientifica e divulgativa, nuovi media, eventi ecc.) in relazione all'ambito di interesse.

## Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

CIVILTÀ BIZANTINA [url](#)

CRITICA DEL TESTO/LS [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS [url](#)

MODULO A - LINGUA GRECA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS*) [url](#)

MODULO A - LINGUA LATINA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS*) [url](#)

MODULO B - LETTERATURA GRECA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS*) [url](#)

MODULO B - LETTERATURA LATINA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS*) [url](#)

PAPIROLOGIA [url](#)

STORIA GRECA B/LS MODULO A [url](#)

STORIA ROMANA B/LS [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA I A [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA I B [url](#)

ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO ANTICO/LS [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'AGRICOLTURA ANTICA [url](#)

ARTE E ARTIGIANATO DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA GRECA/LS [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA LATINA/LS [url](#)

FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA [url](#)

ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA II/LS [url](#)

PALEOGRAFIA GRECA E LATINA II/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

## Area letteraria e filologica



## Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze disciplinari contenutistiche e metodologiche relative alle letterature classiche.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CRITICA DEL TESTO/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS [url](#)

MODULO A - LINGUA GRECA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS*) [url](#)

MODULO A - LINGUA LATINA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS*) [url](#)

MODULO B - LETTERATURA GRECA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS*) [url](#)

MODULO B - LETTERATURA LATINA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS*) [url](#)

PAPIROLOGIA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA GRECA/LS [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA LATINA/LS [url](#)

FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA [url](#)

PALEOGRAFIA GRECA E LATINA II/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

## Area antropologica

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze relative al mondo antico, inteso nella sua complessità cronologica, spaziale e tematica.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

Forte consapevolezza dell'importanza degli studi antichistici nella società moderna e specifico interesse per la trasmissione di tale consapevolezza.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche (ma anche storiche e archeologiche) riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS [url](#)

MODULO B - LETTERATURA GRECA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS*) [url](#)

MODULO B - LETTERATURA LATINA (*modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS*) [url](#)

STORIA GRECA B/LS MODULO A [url](#)

STORIA ROMANA B/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

## Area storica

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze disciplinari relative al mondo antico, inteso nella sua complessità cronologica e spaziale.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline storiche e archeologiche riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca;

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CIVILTÀ BIZANTINA [url](#)

STORIA GRECA B/LS MODULO A [url](#)

STORIA ROMANA B/LS [url](#)

ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA II/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

### Autonomia di giudizio

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche acquisiranno una sicura capacità di giudizio autonomo che si estrinsecherà, in particolare in:

\* utilizzo delle conoscenze, delle competenze, delle abilità e delle capacità acquisite durante il corso di studi per esprimere giudizi autonomi, articolati, motivati e originali su specifici problemi nell'ambito delle discipline e dell'area di studio di interesse;

\* capacità di gestire in maniera consapevole e critica la diversità degli approcci interdisciplinari e multidisciplinari possibili per costruire nuovi temi di ricerca e nuove modalità di conduzione della ricerca stessa;

\* capacità di orientarsi con sicurezza all'interno della riflessione teorica e metodologica relativa all'ambito di studio di interesse;

\* capacità di trattare criticamente sistemi di fonti diversi al fine di valutarne preliminarmente l'attendibilità complessiva e l'utilizzabilità ai fini della ricerca, anche in riferimento agli aspetti qualitativi e quantitativi del campione statistico che essi rappresentano;

\* capacità di valutare e di esplicitare il valore sociale della ricerca scientifica sul passato dell'uomo e sull'antichità intesa nel senso più ampio e articolato del termine.

Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:

Insegnamenti specifici o segmenti specifici all'interno degli insegnamenti curricolari dedicati agli

aspetti teorico-metodologici delle diverse discipline e alle questioni della interoperabilità tra ambiti disciplinari affini.  
Modalità di verifica:  
Valutazione della maturità di giudizio riguarda questi aspetti all'interno degli esami curricolari, anche attraverso la discussione di elaborati autonomi.

### **Abilità comunicative**

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche avranno acquisito una abilità comunicativa approfondita e articolata che li metta in condizione di:

- \* comunicare in modo chiaro ed esaustivo le proprie idee in forma scritta, orale e/o con l'ausilio dei nuovi media a pubblici diversi (specialisti dell'ambito disciplinare di riferimento, pubblico interessato, grande pubblico), mettendo chiaramente in luce nell'articolazione del discorso il rapporto tra la base di dati utilizzata e le inferenze interpretative che da essa possono essere derivate;
- \* costruire strumenti di comunicazione di tipo innovativo che sfruttino sempre più pienamente le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie nei settori della comunicazione pubblica, della formazione e della creazione di basi di dati e di strumenti operativi finalizzati all'avanzamento delle ricerche nello specifico campo di interesse;
- \* integrarsi attraverso l'uso consapevole e critico di un linguaggio specialistico condiviso all'interno di una comunità scientifica internazionale.

Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:  
Insegnamenti di informatica applicata alle discipline umanistiche.  
Utilizzo in funzione didattica di antologie di testi critici in italiano e nelle principali lingue di riferimento della comunità scientifica internazionale in rapporto ai diversi ambiti disciplinari.

Modalità di verifica:  
Valutazione, in sede di esame, in occasione di momenti di partecipazione attiva alle attività didattiche e seminariali e in occasione della produzione di elaborati scritti, delle capacità di comprendere/esprimersi in un linguaggio specialistico e ricco e di comprendere pienamente testi critici anche in lingue diverse dall'Italiano.

### **Capacità di apprendimento**

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche avranno sviluppato compiutamente tutte quelle capacità di apprendimento (linguistiche, lessicali, dialettiche, argomentative ecc.) che li mettano in condizione di proseguire il loro iter formativo nelle istanze più avanzate. In particolare:

- \* capacità di utilizzare in assoluta autonomia strumenti bibliografici in forma tradizionale e/o con il supporto delle nuove tecnologie;
- \* capacità di partecipare in maniera consapevole, critica e attiva a momenti di formazione avanzata all'interno di corsi formalizzati o in occasione di eventi di diversa natura (seminari, convegni ecc.);
- \* capacità di delineare un proprio percorso autonomo nello sviluppo del processo formativo, selezionando le opportunità di formazione più adeguate al raggiungimento degli obiettivi conoscitivi, di ricerca e lavorativi che ci si è posti.

Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:  
Segmenti specifici all'interno degli insegnamenti disciplinari dedicati alla illustrazione dei principali strumenti e procedure per la ricerca individuale, anche con l'ausilio di risorse informatiche;  
Attività seminariali a diversi livelli.

Modalità di verifica:  
Verifica delle abilità raggiunte in questo settore attraverso la valutazione di elaborati scritti e del grado di partecipazione attiva alle attività didattiche e seminariali previste.

La prova finale consisterà nella discussione pubblica, dinanzi a una commissione composta da un numero di docenti indicato nei Regolamenti di Ateneo e di Facoltà, di una tesi prodotto di una ricerca originale e frutto di una organica rielaborazione personale di conoscenze acquisite durante il percorso formativo.

La tesi e la sua discussione dovranno dimostrare la capacità del candidato di utilizzare in modo autonomo le fonti specifiche del suo ambito di studi, gli strumenti di ricerca pertinenti e l'insieme delle risorse di conoscenza necessari per elaborare un prodotto originale che costituisca un avanzamento significativo per la conoscenza nel settore indagato. Dovranno altresì dimostrare la capacità del candidato di esporre con chiarezza ed efficacia e di argomentare adeguatamente i risultati del suo lavoro di ricerca. Il lavoro di tesi, per il quale sono riconosciuti 27 CFU, sarà svolto sotto la supervisione di uno dei docenti del Corso e sarà discusso con la partecipazione di un controrelatore, nominato dal Consiglio di Corso di Studi.

La valutazione della prova finale sarà espressa in centodecimi con eventuale lode. Oltre alla media dei voti ottenuti nel corso degli studi il punteggio di merito viene attribuito soprattutto in ragione del rigore metodologico (fino a 4 punti) e dell'originalità (fino a 5 punti) del lavoro di ricerca svolto.

QUADRO A5.b

**Modalità di svolgimento della prova finale**

28/04/2017

La prova finale consiste nella discussione pubblica di un elaborato (una tesi) da parte del candidato davanti a una commissione nominata dal Dipartimento. Della commissione fanno parte cinque docenti, tra cui un relatore (che ha seguito da vicino il candidato nel corso della stesura della tesi) e un controrelatore (che ha letto la tesi dopo la sua stesura).

Non sono previste modifiche a questa modalità di svolgimento.



QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studio

Link: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/il-corso/regolamenti>

QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica-0>

QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica-0>

QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/organizzazione-della-didattica-0>

QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
		Anno di	ANTROPOLOGIA DEL MONDO	MENCACCI				

1.	L-FIL-LET/05	corso 1	CLASSICO/LS <a href="#">link</a>	FRANCESCA	RU	6	36
2.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 1	CIVILTA' BIZANTINA <a href="#">link</a>			6	36
3.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	CRITICA DEL TESTO/LS <a href="#">link</a>	BETA SIMONE	PA	6	36
4.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	FILOLOGIA CLASSICA I A <a href="#">link</a>	BELTRAMI LUCIA	RU	6	36
5.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	FILOLOGIA CLASSICA I B <a href="#">link</a>			6	36
6.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 1	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <a href="#">link</a>	VELKOVA VELKOVSKA ELENA	PA	6	36
7.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A <a href="#">link</a>			6	36
8.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	MODULO A - LINGUA GRECA ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS</i> ) <a href="#">link</a>			6	36
9.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	MODULO A - LINGUA LATINA ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS</i> ) <a href="#">link</a>	GUASTELLA GIOVANNI	PO	6	36
10.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	MODULO B - LETTERATURA GRECA ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS</i> ) <a href="#">link</a>			6	36
11.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	MODULO B - LETTERATURA LATINA ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS</i> ) <a href="#">link</a>	GUASTELLA GIOVANNI	PO	6	36
12.	L-ANT/05	Anno di corso 1	PAPIROLOGIA <a href="#">link</a>	FAUSTI DANIELA	PA	6	36
13.	L-ANT/02	Anno di corso	STORIA GRECA B/LS MODULO A <a href="#">link</a>	FERRUCCI STEFANO	PA	6	36

	1					
14. L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA B/LS <a href="#">link</a>	VIGLIETTI CRISTIANO	RD	6	36

QUADRO B4 | Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B4 | Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B4 | Biblioteche

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

L'orientamento in ingresso è coordinato da un delegato all'orientamento, nominato dal Presidente del Corso di Studio dal <sup>28/04/2017</sup> Direttore del Dipartimento. Il coordinatore si avvale della collaborazione di un gruppo di docenti che svolgono attività di orientamento presso la propria struttura. Le informazioni sono visibili alla pagina del Dipartimento all'indirizzo: <http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/orientamento>

Il Presidente del comitato è sempre disponibile a fornire informazioni agli studenti che hanno conseguito la laurea triennale presso

un altro ateneo tramite i ricevimenti diretti (sia quelli calendarizzati durante l'estate, sia quelli richiesti al di fuori dei giorni precedentemente previsti) o quelli indiretti (il telefono o la posta elettronica).

L'Ateneo svolge attività di supporto agli studenti in ingresso.

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato>

QUADRO B5

### Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di orientamento e tutorato in itinere del Corso di laurea sono coordinate dal Presidente del Comitato o da un docente nominato dal Comitato che coordinano le sessioni di ricevimento legate ai differenti curricula del corso di laurea, distribuite nel corso dell'anno accademico per supportare adeguatamente le scelte degli iscritti.

28/04/2017

Il Presidente del Comitato è sempre disponibile a rispondere a tutte le questioni poste dagli studenti, o durante il suo orario di ricevimento o attraverso la posta elettronica.

Le informazioni sono visibili alla pagina del Dipartimento all'indirizzo:

<http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/orientamento>

L'Ateneo svolge attività di orientamento e tutorato in itinere. Le informazioni sulle attività previste sono reperibili all'URL:

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato>

QUADRO B5

### Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

L'Ateneo svolge attività di supporto per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno. Le informazioni sulle attività previste sono reperibili all'URL:

28/04/2017

Per quel che riguarda il CdS, viene assicurata assistenza anche agli studenti che intendono compiere, dopo la laurea, periodi di formazione all'estero (come per esempio l'Erasmus for Traineeship).

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/placement-office-career-service>

QUADRO B5

### Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei*



stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

L'Ateneo svolge attività di supporto agli studenti in ingresso, i servizi erogati possono essere consultati alla seguente pagina: Stage e lavoro: <http://www.unisi.it/internazionale/studio-e-stage-alleestero>

Gli accordi bilaterali per la mobilità internazionale, organizzati per Dipartimento, sono resi pubblici dall'Ateneo alle seguenti pagine:

<http://www.unisi.it/internazionale/international-dimension/erasmus>

<http://www.unisi.it/internazionale/international-dimension/accordi-internazionali>

Per ogni questione relativa alla mobilità internazionale, gli studenti del CdS possono rivolgersi a un docente che si occupa soprattutto dei soggiorni Erasmus o, in subordine, al presidente del comitato.

Descrizione link: Attività di accettazione, accoglienza e orientamento della mobilità internazionale in entrata prevista dai Programmi internazionali e comunitari e dalle convenzioni di collaborazione didattico-scientifica dell'Ateneo:

Link inserito: <http://www.unisi.it/internazionale/international-exchange-student>

Nessun Ateneo

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Per l'accompagnamento al lavoro vedi i seguenti servizi di Ateneo:

28/04/2017

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/placement-office-career-service>

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Ufficio Relazioni con il Pubblico

- <http://www.unisi.it/urp>

28/04/2017

Ufficio diritto allo studio, borse e premi di laurea

- <http://www.unisi.it/didattica/borse>

La sintesi della valutazione studenti a.a. 2016/17 è presente nella seguente [tabella](#).  
Nel file pdf sotto riportato si raffrontano i dati degli a.a. dal 2013/14 al 2015/16.

29/09/2017

Per visionare i risultati della valutazione dei singoli insegnamenti dell'a.a. 2016/17 resi pubblici dal Corso di Studio si rinvia alle seguenti pagine:

[I° Semestre](#)

[II° Semestre](#)

Il Comitato per la Didattica del Corso di Studio e la Commissione Paritetica Docenti Studenti del Dipartimento analizzano periodicamente i risultati della valutazione della didattica.

Pdf inserito: [visualizza](#)

In [AlmaLaurea](#) sono visionabili i dati dell'opinione dei laureati magistrali nell'anno solare 2016. I dati sono confrontati con il totale sulla classe di laurea magistrale a livello nazionale.

29/09/2017

Nel file pdf sotto riportato si raffrontano i dati dei laureati magistrali degli anni dal 2013 al 2015.

Pdf inserito: [visualizza](#)



## QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Il file pdf sotto riportato contiene i dati relativi agli anni 2013, 2014, 2015 e 2016.

28/09/2017

Pdf inserito: [visualizza](#)

## QUADRO C2

### Efficacia Esterna

In [AlmaLaurea](#) sono visionabili i dati dell'indagine 2017 della condizione occupazionale dei laureati magistrali ad 1, 3 e 5 anni dalla laurea magistrale. I dati sono confrontati con il totale sulla classe di laurea magistrale a livello nazionale.

29/09/2017

Nel file pdf sotto riportato si raffrontano i dati dei laureati magistrali degli anni dal 2013 al 2015.

Pdf inserito: [visualizza](#)

## QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il servizio Placement Office - Career Service dell'Ateneo di Siena ha intrapreso un progetto di valutazione delle attività di tirocinio, attraverso la piattaforma on line di Alma Laurea per la gestione dei tirocini. La compilazione del questionario di valutazione viene richiesta, a stage completato, al tutor aziendale e al tirocinante.

28/09/2017

I risultati della rilevazione, trattati in forma anonima, saranno resi pubblici in forma aggregata (anche per Corso di studio) e costituiranno una base di analisi, monitoraggio e controllo sulle attività di tirocinio svolte da studenti e neolaureati.

Un esempio di questionario del tutor aziendale è riportato nel file in pdf.

Pdf inserito: [visualizza](#)



28/04/2017

Considerato che la definizione delle specifiche politiche di Assicurazione della Qualità di Ateneo vengono definite dagli Organi di Governo dell'Ateneo, in particolare dal Consiglio di Amministrazione e dal Senato Accademico, la struttura organizzativa e le responsabilità per la Gestione della Qualità dell'Ateneo sono state definite nel seguente modo.

E' stato istituito un Presidio di Qualità di Ateneo con il compito di attuare le Politiche di Qualità sopra definite. Tale Presidio definisce innanzi tutto la struttura del sistema di AQ e ne organizza e verifica le specifiche attività e procedure. Inoltre fornisce il necessario supporto agli organismi periferici di gestione della qualità.

Non essendo al momento presenti Strutture di secondo livello, gli interlocutori primi del Presidio sono i Responsabili della Qualità (per Didattica e Ricerca) che ogni Dipartimento è stato chiamato ad individuare.

Per la didattica, in particolare, il Presidio, per il tramite dei Responsabili AQ didattica dei Dipartimenti, si relaziona con i Responsabili delle Commissioni di Gestione della Qualità, istituite per ogni Corso di Studio di cui il Dipartimento è responsabile. Il Presidio è inoltre responsabile dei flussi informativi verso le Commissioni Paritetiche Docenti Studenti, in fase di istituzione, e verso il Nucleo di Valutazione che in tale architettura svolge una funzione di verifica anche del Sistema di Assicurazione della Qualità definito dall'Ateneo.

Nel seguito del documento vengono descritte le principali funzioni che dovranno essere svolte dai vari soggetti coinvolti nell'Assicurazione della Qualità delle attività dell'Ateneo.

#### ARTICOLAZIONE DEL SISTEMA DI ASSICURAZIONE DELLA QUALITA'

##### A] Articolazione centrale di Ateneo

L'Ateneo, al fine di garantire il coordinamento centrale del sistema di Assicurazione della Qualità delle sue attività di didattica e di ricerca si è dotato, come previsto dalle norme vigenti della seguente struttura:

##### Presidio della Qualità di Ateneo (PQA)

Il PQA svolge un ruolo di responsabile operativo dell'Assicurazione della Qualità di Ateneo, mediante le seguenti funzioni generali:

- a) Attuazione della politica per la qualità definita dagli Organi di Governo dell'Ateneo;
- b) Organizzazione e supervisione di strumenti comuni (strumenti, modelli, dati);
- c) Progettazione e realizzazione di attività formative ai fini della loro applicazione;
- d) Sorveglianza sull'adeguato e uniforme svolgimento delle procedure di Assicurazione della Qualità in tutto l'Ateneo;
- e) Supporto ai Corsi di Studio, ai loro referenti e ai Direttori di Dipartimento ai fini dell'AQ;
- f) Il supporto alla gestione dei flussi informativi trasversali a tutti i Corsi di Studio e Dipartimenti e raccordo con i soggetti del Sistema di Assicurazione della Qualità dell'Ateneo (es. Commissioni paritetiche docenti studenti, Referenti AQ Didattica, Referenti AQ Ricerca).

Più nello specifico il PQA è tenuto a svolgere, con il supporto dell'Ufficio Assicurazione della Qualità ed in stretta collaborazione con l'articolazione periferica del Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo, le seguenti funzioni e compiti nei settori della didattica:

##### Funzioni nelle Attività Formative:

- a) Organizzazione e verifica dell'aggiornamento delle informazioni contenute nelle SUA-CdS di ciascun Corso di Studio dell'Ateneo;
- b) Organizzazione e verifica dello svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche;
- c) Organizzazione e verifica dell'attività del Riesame dei CdS;
- d) Organizzazione e verifica dei flussi informativi da e per il NdV e le Commissioni Paritetiche docenti-studenti;

- e) Valutazione dell'efficacia degli interventi di miglioramento e delle loro effettive conseguenze;
- f) Organizzazione e monitoraggio delle rilevazioni dell'opinione degli studenti

#### B] Articolazione periferica di Ateneo

Il Sistema di Assicurazione della Qualità di Ateneo prevede, inoltre, un'articolazione periferica del sistema, coordinata funzionalmente dal PQA e definita nel seguente modo:

Per ogni Dipartimento

Ai fini della Assicurazione della Qualità delle attività dipartimentali è necessario che vengano individuate le seguenti figure:

##### 1) Referente Qualità per la Didattica

Tali referenti rappresentano i terminali di riferimento del PQA al fine di garantire l'Assicurazione di Qualità delle singole strutture periferiche dell'Ateneo.

In particolare i referenti svolgeranno una funzione di raccordo tra Presidio e Dipartimenti e coopereranno con il PQA per supportare adeguatamente le procedure per l'assicurazione di qualità della didattica e della ricerca dipartimentale.

##### 3) Commissione Paritetica Docenti-Studenti

Ai sensi del D.Lgs 19/12 e delle successive disposizioni ANVUR la Commissione Paritetica Docenti-Studenti di Dipartimento, nell'ambito della Assicurazione della Qualità, dovrà svolgere le seguenti attività:

- a) Proposte al Nucleo di Valutazione per il miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche;
  - b) Divulgazione delle politiche di qualità di ateneo nei confronti degli studenti;
  - c) Monitoraggio degli indicatori che misurano il grado di raggiungimento degli obiettivi della didattica a livello di singole strutture.
- Sulla base di tali attività la Commissione Paritetica Docenti-Studenti esercita il proprio ruolo di valutazione della didattica dei Corsi di Studio del Dipartimento e redige una Relazione Annuale da trasmettere al Nucleo di Valutazione di Ateneo ed al Presidio della Qualità di Ateneo contenente proposte di miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche.

Per ciascun Corso di Studio

La Commissione di Gestione della Qualità dei CdS è stata istituita per ogni corso di studio, secondo le indicazioni contenute nelle Linee guida formulate dal PQA.

Tale Commissione è di fatto il soggetto responsabile della Commissione AQ del Corso di Studio e si occupa in particolare dei principali adempimenti connessi all'assicurazione della qualità del CdS (la corretta compilazione della SUA-CS, la redazione del Rapporto di Riesame, l'utilizzo dei dati relativi alle valutazioni degli insegnamento, etc).

La Commissione nomina, al suo interno, un Responsabile dell'AQ.

#### Nucleo di Valutazione di Ateneo

Il NV è un organo dell'Ateneo con funzioni di valutazione e indirizzo.

Ferme restando le tradizionali competenze attribuite ai NdV dalle norme legislative il documento AVA ha attribuito ai NdV ulteriori competenze che possono essere così riassunte:

- a) Valutazione della politica per l'Assicurazione della Qualità dell'Ateneo
- b) Valutazione dell'adeguatezza e dell'efficacia dell'organizzazione (processi e struttura organizzativa) dell'Ateneo per la formazione e per l'AQ della formazione
- c) Valutazione dell'adeguatezza e dell'efficacia del sistema di AQ dei Corsi di Studio (CdS)
- d) Valutazione della messa in atto e della tenuta sotto controllo dell'AQ della formazione a livello di Ateneo, CdS, Dipartimenti ed eventuali Strutture di raccordo
- e) Valutazione dell'efficacia complessiva della gestione per la qualità della formazione anche con riferimento all'efficacia degli interventi di miglioramento;
- f) Formulazione di indirizzi e raccomandazioni volti a migliorare la qualità delle attività di formazione dell'Ateneo
- g) Accertamento della persistenza dei requisiti quantitativi e qualitativi per l'accREDITAMENTO iniziale e periodico dei CdS e delle Sedi

16/05/2018

La Commissione di Gestione della Qualità del CdS verifica il regolare funzionamento delle procedure connesse all'assicurazione della qualità del CdS: in primo luogo la compilazione della SUA-CS e la redazione del Rapporto di Riesame (comprendenti la verifica della valorizzazione delle valutazioni degli insegnamenti, della sostenibilità dell'offerta formativa, dell'adeguatezza delle strutture e dei materiali ecc.).

Tali attività sono coordinate dal referente Qualità per la didattica del Dipartimento, che è stato, fino al 5 febbraio 2018, il Prof. Simone Beta.

In quella data il prof. Beta si è dimesso, perché quell'incarico non era più compatibile con i compiti di Presidente del Comitato della Didattica del CdS magistrale in Lettere classiche.

Nel consiglio di Dipartimento dell'11 aprile 2018 è stato nominato al suo posto il Prof. Pierluigi Pellini.

La Commissione di Gestione Qualità è quindi così composta:

prof. Marco Bettalli

prof.ssa Donatella Puliga

Nicoletta Carrasso, personale T.A.

Silvia Mangiardi, studente

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

28/04/2017

Il Comitato per la Didattica si riunisce con cadenze mensili (ma anche, in presenza di casi urgenti, con cadenze più ravvicinate). La Commissione di gestione AQ si riunirà nel prossimo autunno per espletare le pratiche necessarie alle attività di riesame.

Si producono, in allegato, le principali attività e scadenze relative alla gestione ed all'assicurazione di qualità del Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

QUADRO D4

Riesame annuale

28/04/2017

Le operazioni di Riesame sono state svolte sotto la responsabilità del Presidente del Comitato per la Didattica e con la partecipazione di uno studente del CdS ed hanno dato luogo alla definizione di alcuni Interventi correttivi da intraprendere nell'A.A. successivo. Il Rapporto di Riesame è stato discusso ed approvato dal Comitato per la Didattica ed approvato dal Dipartimento cui il Corso fa riferimento. E' stato successivamente trasmesso al Presidio della Qualità di Ateneo e all'Ufficio di supporto per essere approvato dagli Organi di Governo dell'Ateneo ed, infine, essere inserito nella Banca dati ministeriale SUA.

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di SIENA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere classiche
<b>Nome del corso in inglese</b>	Classics
<b>Classe</b>	LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://lettere-classiche.unisi.it">https://lettere-classiche.unisi.it</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse">https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale

## Corsi interateneo

*Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,*

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).*

*Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.*

*Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.*

*Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.*

*Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo*



spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	BETA Simone
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Comitato per la didattica
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne

## Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	FERRUCCI	Stefano Marco	L-ANT/02	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA GRECA B/LS MODULO A
2.	GRAVERINI	Luca	L-FIL-LET/04	RU	1	Caratterizzante	1. LINGUA E LETTERATURA LATINA II/LS
3.	GUASTELLA	Giovanni	L-FIL-LET/04	PO	1	Caratterizzante	1. MODULO B - LETTERATURA LATINA 2. MODULO A - LINGUA LATINA
4.	STELLA	Francesco Vincenzo	L-FIL-LET/08	PO	1	Caratterizzante	1. LINGUA E LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA II/LS
5.	VELKOVA VELKOVSKA	Elena	L-FIL-LET/06	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA CRISTIANA ANTICA
6.	VIGLIETTI	Cristiano	L-ANT/03	RD	1	Caratterizzante	1. STORIA ROMANA B/LS

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

## Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
SENESI	SARA		
SPAGNOLO	IRENE		

## Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Bettalli	Marco
Carrasso	Nicoletta
Mangiardi	Silvia
Puliga	Donatella

## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
BETA	Simone		

## Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

## Sedi del Corso

**Sede del corso: Via Roma, 56 53100 - SIENA**

Data di inizio dell'attività didattica 02/10/2018

Studenti previsti 13

### Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



## Altre Informazioni

<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	LG013^2011^00^1076
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>

## Date delibere di riferimento

<b>Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico</b>	30/05/2011
<b>Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico</b>	28/07/2011
Data di approvazione della struttura didattica	09/03/2011
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	22/03/2011
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	25/03/2011 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	03/03/2011

## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso interclasse Archeologia e Scienze dell'Antichità (LM-2/LM-15) viene trasformato in due Corsi monoclasse, Lettere classiche (LM-15) e Archeologia (LM-2). Alle origini dell'accorpamento dei due distinti CdS nell'a.a. 2009/2010 vi era stata una criticità opposta mostrata dai due Corsi negli anni precedenti: Archeologia con un numero di iscritti rilevante nella classe e in forte crescita e con un numero di docenti divenuto insufficiente; Scienze dell'Antichità con un numero di iscritti molto più basso ma con un numero consistente di docenti. Il trend di iscritti ha mantenuto questa caratteristica anche nella LM interclasse: dei 28 iscritti al primo anno nell'a.a. 2009/2010 25 sono iscritti in classe LM-2 e 3 in classe LM-15. Anche i dati, per quanto non definitivi, sugli iscritti 2010/2011 mostrano una ripartizione degli iscritti sbilanciata in favore della classe LM-2 con 26 iscritti rispetto ai 13 in LM-15. Il dato sugli iscritti al primo anno fa temere per il rispetto dei vincoli sulla numerosità studenti già il prossimo anno accademico per la LM-15.

Il numero di docenti attualmente appartenenti alle 2 aree è tale da garantire la sostenibilità dei 2 CdS anche per gli anni futuri, ma la debolezza del ssd LM-2 in termini di composizione del quadro docente permane, essendo 6 dei 13 docenti che vi fanno riferimento ricercatori.

L'istituzione dei due distinti CdS rientra nel processo di riordino dell'offerta formativa della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è l'unico caso di scissione' di un CdS interclasse, trattandosi negli altri 2 casi di accorpamenti di 4CdLM singoli in 2 CdLM

interclasse.

## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 9 marzo 2018 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida ANVUR](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Corso interclasse Archeologia e Scienze dell'Antichità (LM-2/LM-15) viene trasformato in due Corsi monoclasse, Lettere classiche (LM-15) e Archeologia (LM-2). Alle origini dell'accorpamento dei due distinti CdS nell'a.a. 2009/2010 vi era stata una criticità opposta mostrata dai due Corsi negli anni precedenti: Archeologia con un numero di iscritti rilevante nella classe e in forte crescita e con un numero di docenti divenuto insufficiente; Scienze dell'Antichità con un numero di iscritti molto più basso ma con un numero consistente di docenti. Il trend di iscritti ha mantenuto questa caratteristica anche nella LM interclasse: dei 28 iscritti al primo anno nell'a.a. 2009/2010 25 sono iscritti in classe LM-2 e 3 in classe LM-15. Anche i dati, per quanto non definitivi, sugli iscritti 2010/2011 mostrano una ripartizione degli iscritti sbilanciata in favore della classe LM-2 con 26 iscritti rispetto ai 13 in LM-15. Il dato sugli iscritti al primo anno fa temere per il rispetto dei vincoli sulla numerosità studenti già il prossimo anno accademico per la LM-15.

Il numero di docenti attualmente appartenenti alle 2 aree è tale da garantire la sostenibilità dei 2 CdS anche per gli anni futuri, ma la debolezza del ssd LM-2 in termini di composizione del quadro docente permane, essendo 6 dei 13 docenti che vi fanno riferimento ricercatori.

L'istituzione dei due distinti CdS rientra nel processo di riordino dell'offerta formativa della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è l'unico caso di scissione' di un CdS interclasse, trattandosi negli altri 2 casi di accorpamenti di 4CdLM singoli in 2 CdLM interclasse.

## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il giorno 3 marzo 2011 si è riunito presso l'Università degli Studi di Firenze, il Comitato Regionale di Coordinamento delle Università Toscane, alla presenza del Rettore dell'Università degli Studi di Firenze, che presiedeva l'adunanza, del Rettore dell'Università per Stranieri di Siena, del delegato del Rettore dell'Università degli Studi di Siena, del delegato del Rettore

dell'Università degli Studi di Pisa, del delegato del Direttore della Scuola Superiore di Studi Universitari e di Perfezionamento "S. Anna" di Pisa, del Direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa, del Direttore dell'Istituto italiano di Scienze umane, del delegato del Presidente della Regione Toscana e di due rappresentanti degli studenti.

Il Comitato Regionale di Coordinamento delle Università Toscane, preso atto delle proposte di nuova istituzione di corsi di laurea magistrale dell'Università degli Studi di Siena e avuto riguardo delle considerazioni svolte ha espresso parere favorevole all'istituzione del corso di laurea magistrale in Lettere classiche (LM-15 classe delle lauree magistrali in Filologia, letterature e storia dell'antichità).

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2018	301803617	<b>ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Francesca MENCACCI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/05	36
2	2018	301803618	<b>CIVILTA' BIZANTINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/07	Docente non specificato		36
3	2018	301803619	<b>CRITICA DEL TESTO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Simone BETA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/05	36
4	2018	301804063	<b>FILOLOGIA CLASSICA I A</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Lucia BELTRAMI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/04	36
5	2018	301804064	<b>FILOLOGIA CLASSICA I B</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Docente non specificato		36
6	2017	301801734	<b>ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA II/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Docente non specificato		36
7	2018	301803620	<b>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	<b>Docente di riferimento</b> Elena VELKOVA VELKOVSKA <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/06	36
8	2018	301803621	<b>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Docente non specificato		36
9	2017	301801736	<b>LINGUA E LETTERATURA LATINA II/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca GRAVERINI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/04	36
10	2017	301801737	<b>LINGUA E LETTERATURA</b>	L-FIL-LET/08	<b>Docente di riferimento</b> Francesco Vincenzo	L-FIL-LET/08	36

		<b>LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA II/LS</b> <i>semestrale</i>		STELLA <i>Professore Ordinario</i>	
		<b>MODULO A - LINGUA GRECA</b>			
11 2018	301803624	(modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Docente non specificato	36
		<b>MODULO A - LINGUA LATINA</b>		<b>Docente di riferimento</b>	
12 2018	301803625	(modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Giovanni GUASTELLA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/04 36
		<b>MODULO B - LETTERATURA GRECA</b>			
13 2018	301803626	(modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Docente non specificato	36
		<b>MODULO B - LETTERATURA LATINA</b>		<b>Docente di riferimento</b>	
14 2018	301803627	(modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Giovanni GUASTELLA <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/04 36
		<b>PALEOGRAFIA GRECA E LATINA II/LS</b> <i>semestrale</i>		<b>Docente di riferimento</b>	
15 2017	301801738		M-STO/09	Elena VELKOVA VELKOVSKA <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/06 36
		<b>PAPIROLOGIA</b> <i>semestrale</i>		<b>Docente di riferimento</b>	
16 2018	301803628		L-ANT/05	Daniela FAUSTI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/02 36
		<b>STORIA GRECA B/LS</b>		<b>Docente di riferimento</b>	
17 2018	301803629	<b>MODULO A</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Stefano Marco FERRUCCI <i>Professore Associato confermato</i>	L-ANT/02 36
				<b>Docente di riferimento</b>	
				Cristiano	



18 2018 301803630 **STORIA ROMANA B/LS** L-ANT/03  
*semestrale*

VIGLIETTI L-ANT/03 36  
*Ricercatore a*  
*t.d. (art. 24*  
*c.3-b L. 240/10)*  
ore totali 648

Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA I/LS (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i> <i>DIDATTICA DELLA LINGUA LATINA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>	36	30	24 - 30
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca <i>LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i> <i>DIDATTICA DELLA LINGUA GRECA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>			
Storia antica	L-ANT/03 Storia romana <i>STORIA ROMANA B/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
	L-ANT/02 Storia greca <i>STORIA GRECA B/LS MODULO A (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/09 Paleografia <i>PALEOGRAFIA GRECA E LATINA II/LS (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-FIL/07 Storia della filosofia antica <i>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> <i>FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina <i>CIVILTÀ BIZANTINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica <i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	78	24	24 - 30
	L-FIL-LET/05 Filologia classica <i>FILOLOGIA CLASSICA I A (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

*FILOLOGIA CLASSICA I B (1 anno) - 6 CFU -  
semestrale*

*ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA  
II/LS (2 anno) - 6 CFU*

L-ANT/07 Archeologia classica

*ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO*

*ANTICO/LS (2 anno) - 6 CFU*

*ARCHEOLOGIA E STORIA*

*DELL'AGRICOLTURA ANTICA (2 anno) - 6  
CFU*

*ARTE E ARTIGIANATO DEL MONDO*

*CLASSICO/LS (2 anno) - 6 CFU*

L-ANT/05 Papirologia

*PAPIROLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

**Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)**

<b>Totale attività caratterizzanti</b>	66	60 - 72
--	----	------------

<b>Attività affini</b>	<b>settore</b>	<b>CFU Ins</b>	<b>CFU Off</b>	<b>CFU Rad</b>
------------------------	----------------	--------------------	--------------------	--------------------

Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05 Filologia classica			12 -
	<i>ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 min
	<i>CRITICA DEL TESTO/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			12

<b>Totale attività Affini</b>	12	12 - 12
-------------------------------	----	------------

<b>Altre attività</b>	<b>CFU</b>	<b>CFU</b>	<b>Rad</b>
-----------------------	------------	------------	------------

A scelta dello studente	12	12 - 12	
-------------------------	----	---------	--

Per la prova finale	27	27 - 27	
---------------------	----	---------	--

Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3	
-----------------------------------	---	-------	--

Ulteriori attività formative	-	-	
------------------------------	---	---	--

(art. 10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orientamento	-	-	
--	---	---	--

Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-	
---	---	---	--

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-	
---	---	---	--

<b>Totale Altre Attività</b>	42	42 - 42	
------------------------------	----	---------	--

**CFU totali per il conseguimento del titolo 120**

<b>CFU totali inseriti</b>	120	114 - 126
----------------------------	-----	-----------