



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA E CRITICA
DELLE LETTERATURE ANTICHE E MODERNE
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA 2018-2022



DOTTORATO INTERNAZIONALE
IN FILOLOGIA E CRITICA

SANTA MADDALENA FOUNDATION – ISTITUTO ITALIANO DI STUDI GERMANICI

M A T R A - Master di II livello in Traduzione letteraria e editing dei testi antichi e moderni

L'OFFICINA DELLA TRADUZIONE 2021

6 incontri pubblici sulla pratica del tradurre
a cura di Andrea Landolfi

30 settembre, ore 17,30

Claudia Durastanti, *Tra Conrad e Fitzgerald. Alla ricerca del tempo verbale perduto*
introduce e coordina Francesca Balestra

14 ottobre, ore 17,30

Paolo Tamassia, *Tradurre La jolie rousse: fra ordine e invenzione*
introduce e coordina Pierluigi Pellini

28 ottobre, ore 17,30

Matteo Colombo, *La bottega del traduttore puro: modi, tempi e strumenti dell'incontro estemporaneo con un testo*
introduce e coordina Andrea Landolfi

18 novembre, ore 17,30

Giulia Poggi, *A ciascuno il suo chiodo fisso: tradurre le massime di Gracian*
introduce e coordina Paola Bellomi

2 dicembre, ore 17,30

Nicola Crocetti, *Tradurre dal neogreco. L'Odisea di Nikos Kazantzakis*
introduce e coordina Paola Del Zoppo

16 dicembre, ore 17,30

Marco Fernandelli, *Tradurre per i barbari. Da Livio Andronico a Seamus Heaney*
introduce e coordina Alessandro Fo

AULA 354 Centro Ama

Palazzo San Niccolò (3° piano), via Roma 56, Siena

(accessi in presenza limitati, obbligo di green pass. Prenotarsi via mail: andrea.landolfi@unisi.it)

<https://meet.google.com/vqb-zqih-nbf>

(accesso online libero)