



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di SIENA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere classiche ( <i>IdSua:1598068</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Classics
<b>Classe</b>	LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://lettere-classiche.unisi.it">https://lettere-classiche.unisi.it</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse">https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	LENTANO Mario					
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Comitato per la didattica					
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne (Dipartimento Legge 240)					
<b>Docenti di Riferimento</b>						
N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	BARTOLI	Elisabetta		PA	1	
2.	BETA	Simone		PO	1	

3.	BOMBARDIERI	Luca	PA	1
4.	DE VITA	Maria Carmen	RD	1
5.	FERRUCCI	Stefano Marco	PO	1
6.	GRAVERINI	Luca	PO	1
7.	VELKOVA VELKOVSKA	Elena	PA	1

<b>Rappresentanti Studenti</b>	BIOTTI Lucrezia l.biotti@student.unisi.it URSINO Anna anna.ursino@student.unisi.it SINAGUGLIA SOFIA s.sinaguglia@student.unisi.it
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	Lucrezia Biotti (studentessa) Mario Lentano (docente) Sofia Sinaguglia (studentessa) Barbara Stefanini (personale tecnico amministrativo) Anna Ursino (studentessa) Elena Velkova Velkovska (docente) Cristiano Viglietti (docente)
<b>Tutor</b>	Tommaso BRACCINI



## Il Corso di Studio in breve

08/04/2024

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Lettere classiche possono essere definiti 'operatori della conoscenza' che hanno studiato il mondo antico attraverso un approccio multidisciplinare. Al termine del loro percorso di studi essi saranno in grado di interpretare, valorizzare e trasmettere al più ampio contesto sociale di riferimento le testimonianze di un patrimonio culturale che segna profondamente la cultura occidentale e quella italiana in misura peculiare. Gli obiettivi specifici del Corso sono l'acquisizione di avanzate competenze disciplinari e metodologiche nel settore delle letterature classiche e medievali, della Filologia classica, della Storia antica e dell'Antropologia del mondo antico (una caratteristica, quest'ultima, che contraddistingue l'ambito senese ed è legata all'attività del Centro interuniversitario di antropologia e mondo antico, fondato nel 1986 da Maurizio Bettini).

Link: <https://lettere-classiche.unisi.it/> ( L.M. Lettere classiche )



## QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

La consultazione con le organizzazioni rappresentative sul territorio della produzione, servizi e professioni è stata effettuata il 25 marzo nell'Aula Magna Storica dell'Università. Presenti il Magnifico Rettore, il Prorettore alla Didattica ed i Presidi di Facoltà. Invitate le rappresentanze delle organizzazioni di Siena, Arezzo e Grosseto. Il Rettore ha illustrato i criteri fondamentali dell'adeguamento alla nuova normativa dei nuovi Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale - in particolare relativamente alla ridefinizione dei CdS delle Professioni Sanitarie ai sensi del D.M. 270/04 - soprattutto nel rispetto del D.M. 22 settembre 2010 n. 17. Il processo ha comportato una revisione complessiva degli ordinamenti didattici ed è stato attuato in linea con il principio della sostenibilità dell'offerta formativa nel tempo. Il Prorettore alla Didattica ha dettagliatamente illustrato gli aspetti qualificanti dei Corsi di Laurea e Laurea Magistrale di nuova istituzione, con particolare riferimento al rapporto Università-Territorio, sottolineando come la coerenza tra progettazione dell'Offerta Formativa ed esigenze del mondo del lavoro costituisca un obiettivo primario nelle Linee Guida di Ateneo sulla revisione degli ordinamenti didattici approvate dal Senato Accademico nel settembre 2008 ed aggiornate nella seduta del 21 dicembre 2010. Dopo gli interventi dei Presidi, un proficuo confronto con le "parti sociali" ha evidenziato argomenti e proposte che, approfondite e sistematizzate, forniscono utili indicazioni in vista della attivazione dell'Offerta Formativa.



## QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

15/05/2024

Il Dipartimento ha promosso nuovi incontri con i rappresentanti di enti e imprese del territorio con i quali il DFCLAM intrattiene frequenti rapporti.

Nelle riunioni delle consultazioni periodiche e del Comitato di indirizzo, i cui verbali sono pubblicati nel seguente sito del Dipartimento, è emersa l'opportunità di valutare con attenzione proposte relative all'aumento di numero di ore e di crediti per i tirocini.

Dato l'interesse per tale aspetto, soprattutto da parte di biblioteche, scuole, librerie e case editrici, si è ritenuto opportuno programmare un'ulteriore riunione, allo scopo di meglio valutare l'esperienza del tirocinio, del suo peso nell'intero percorso formativo e procedere alla verifica dei risultati ottenuti ex-post, rispetto alle criticità emerse dai precedenti incontri.

I Verbali sono consultabili sul sito DFCLAM:

Link: <https://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/consultazioni-periodiche-con-il-mondo-del-lavoro> ( Pagina DFCLAM: Consultazioni periodiche con il mondo del lavoro/Comitato di indirizzo )

**Esperto in scienze dell'antichità, filologo****funzione in un contesto di lavoro:**

La figura professionale del dottore magistrale in Lettere classiche è quella di un esperto in scienze dell'antichità in grado di trasmettere alla società, in forme e settori di intervento diversi, il valore determinante che questa dimensione possiede nella costruzione e nella tutela della nostra comune identità culturale. Pertanto, egli è in grado di esercitare il suo lavoro in ambiti come quello della comunicazione di massa (giornalismo, editoria, pubblicitaria, nuovi media), con particolare riferimento all'informazione in campo culturale, archeologico, storico, letterario. Inoltre, la laurea magistrale in lettere classiche pone le premesse perché egli possa intraprendere un percorso in grado di sfociare nell'insegnamento delle discipline di sua pertinenza, sia a livello di scuola secondaria superiore, sia a livello universitario.

**competenze associate alla funzione:**

Le competenze associate alla funzione del dottore magistrale in lettere classiche includono la conoscenza delle discipline linguistiche (Lingua e letteratura greca e latina), filologiche (Filologia classica) e storiche (Storia greca e romana) del mondo classico, conseguite attraverso i due filoni principali che caratterizzano maggiormente il corso di studi nell'ambito senese: lo studio antropologico delle culture classiche e lo studio della tradizione classica nella cultura medievale, moderna e contemporanea.

**sbocchi occupazionali:**

Il conseguimento del titolo di dottore magistrale in Lettere classiche, subordinatamente al possesso dei crediti indicati dall'ordinamento in determinati gruppi di settori, potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario; analogamente, il dottore magistrale in lettere classiche potrà proseguire il proprio percorso formativo concorrendo al titolo di dottore di ricerca e acquisendo per questa via la possibilità di accedere all'insegnamento universitario, secondo le normative vigenti. Altri sbocchi occupazionali si trovano nei seguenti settori:

- gli enti e le istituzioni pubbliche e private che operano nei campi della conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano;
- l'informazione culturale e la comunicazione di massa
- l'editoria
- l'organizzazione di eventi culturali di diversa natura.



1. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
2. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
3. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
4. Storici - (2.5.3.4.1)



28/02/2021

Per l'accesso al corso di laurea magistrale in Lettere classiche occorre essere in possesso della laurea o di un diploma universitario di durata triennale o di altro titolo acquisito all'estero e ritenuto idoneo. Possono essere ammessi gli studenti in possesso dei requisiti curriculari e di una adeguata preparazione personale. Non è consentita l'iscrizione con debiti formativi. Eventuali carenze di crediti formativi possono essere colmate, su indicazione delle strutture didattiche competenti, anche nel periodo intercorrente tra la laurea di primo livello e la chiusura delle iscrizioni ai corsi di laurea magistrale mediante il superamento degli esami di profitto di singoli insegnamenti attivati presso l'Ateneo.

I requisiti curriculari si intendono soddisfatti per il fatto di:

a) essersi laureati in una delle seguenti classi di laurea:

L-1 (Beni culturali)

L-3 (Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda)

L-10 (Lettere)

L-19 (Scienze dell'educazione e della formazione)

L-42 (Storia)

oppure in una delle seguenti classi di laurea ex D.M. 509/99:

5 (Lettere)

13 (Scienze dei beni culturali)

18 (Scienze dell'educazione e della formazione)

23 (Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda)

38 (Scienze storiche).

b) aver acquisito almeno 48 CFU complessivi nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-ANT/02 Storia greca e/o L-ANT/03 Storia romana (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-ANT/07 Archeologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU); L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/05 Filologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU).

Per coloro che provengono da una classe di laurea diversa da quelle sopra indicate (lett. a) è necessario aver acquisito almeno 75 CFU complessivi nei seguenti settori scientifico-disciplinari:

L-ANT/02 Storia greca e/o L-ANT/03 Storia romana (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-ANT/07 Archeologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU); L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/05 Filologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU).

La verifica del possesso dei requisiti curriculari è compito del Comitato per la didattica, che valuta le singole richieste di ammissione. La verifica della preparazione personale è obbligatoria e può accedervi soltanto chi è in possesso dei requisiti curriculari. Le modalità di verifica sono specificate nel Regolamento didattico del corso di studi.



12/03/2024

Si trascrive qui di seguito l'art. 7 del Regolamento del corso di laurea magistrale in Lettere classiche (a valere dall'a.a. 2020.21):

'1. Per l'ammissione al corso di laurea magistrale in Lettere classiche (classe LM-15), è richiesto il possesso di requisiti

curriculari verificato secondo le seguenti modalità:

a) essersi laureati in una delle seguenti classi di laurea:

L-1 (Beni culturali), L-3 (Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda), L-10 (Lettere), L-19 (Scienze dell'educazione e della formazione), L-42 (Storia); oppure in una delle seguenti classi di laurea ex D.M. 509/99: 5 (Lettere), 13 (Scienze dei beni culturali), 18 (Scienze dell'educazione e della formazione), 23 (Scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda), 38 (Scienze storiche).

b) aver acquisito almeno 48 CFU complessivi nei seguenti SSD:

L-ANT/02 Storia greca e/o L-ANT/03 Storia romana (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-ANT/07 Archeologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU); L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/05 Filologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU).

2. Per coloro che provengono da una classe di laurea diversa da quelle indicate nel comma 1, lett. a), sono richiesti una votazione finale non inferiore a 100/110 e l'aver acquisito almeno 48 CFU complessivi nei seguenti SSD:

L-ANT/02 Storia greca e/o L-ANT/03 Storia romana (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-ANT/07 Archeologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU); L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (obbligatoriamente almeno 12 CFU); L-FIL-LET/05 Filologia classica (obbligatoriamente almeno 6 CFU).

2. I laureati che non possedessero i CFU richiesti, dovranno acquisire i CFU mancanti prima dell'iscrizione alla laurea magistrale, eventualmente nei mesi intercorrenti tra l'ottenimento della laurea e la chiusura definitiva delle iscrizioni alla laurea magistrale, attraverso il superamento degli esami di profitto di singoli insegnamenti attivati presso l'Ateneo, su indicazione del Comitato per la didattica.

3. Per coloro che, già in possesso di una laurea magistrale o di una laurea specialistica ex D.M. 509/99, intendano iscriversi alla laurea magistrale in Lettere classiche, i requisiti curriculari richiesti, da valutare nell'intera carriera di studi (laurea e laurea magistrale), sono quelli indicati al comma precedente. Soddisfatti i requisiti curriculari per l'ammissione, qualora nel precedente corso di studi magistrale avessero acquisito ulteriori CFU in SSD presenti nell'ordinamento della LM-15, il Comitato per la didattica può riconoscere la validità ai fini del conseguimento della laurea magistrale. Qualora i CFU riconosciuti siano uguali o superiori a 40, il Comitato per la didattica può iscrivere lo studente al secondo anno di corso'.

La verifica dei requisiti curriculari stabiliti nel Regolamento didattico del CdS viene effettuata dal Comitato per la didattica, che esamina con regolarità le richieste degli studenti mediante una procedura online.

Tutti gli studenti, anche coloro che hanno conseguito la laurea triennale nell'Ateneo di Siena, devono seguire questa procedura.

Le modalità di ammissione sono specificate nel Regolamento didattico del Corso di Studio.

Link: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/il-corso/regolamenti> ( Regolamento didattico del corso di L.M. Lettere classiche )



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

17/01/2021

L'obiettivo formativo specifico del corso di Laurea magistrale in Lettere classiche è quello di formare operatori della conoscenza orientati allo studio del mondo antico (nella sua più ampia dimensione cronologica, spaziale e tematica) attraverso un approccio multidisciplinare, in grado di trasmettere (in forme e settori di intervento diversi) alla società il valore determinante di questa dimensione nella costruzione e nella tutela della nostra comune identità culturale.

In linea progettuale, il corso di Laurea magistrale in Lettere classiche si inserisce dunque in un momento ben preciso del percorso formativo di uno studente, che ha già maturato con il conseguimento della laurea triennale le competenze di un'area disciplinare e che intende non solo specializzarle, ma anche ampliarle, attraverso approcci conoscitivi e metodi di

indagine tesi a un arricchimento complessivo dei propri orizzonti culturali e delle capacità individuali da mettere in campo al momento dell'ingresso nel mondo del lavoro.

Gli obiettivi specifici per i dottori magistrali in Lettere classiche possono essere così definiti:

\* acquisizione di avanzate competenze disciplinari e metodologiche nel settore delle letterature classiche, della storia antica e della filologia classica, con riferimento sia ai tradizionali strumenti di indagine e di studio sia alle nuove metodologie e tecnologie;

\* acquisizione di una consistente apertura interdisciplinare verso i settori dell'antropologia, della storia medievale e moderna, delle letterature moderne, dell'iconografia e della storia dell'arte medievale e moderna;

\* acquisizione della capacità di usare fluentemente, in forma espressiva scritta e orale, la lingua inglese e di leggere correntemente testi scientifici di ambito classicistico in almeno una ulteriore lingua europea.

Le principali Aree di apprendimento del corso di studi sono tre: area letteraria e filologica; area antropologica; area storica.



Per l'area letteraria e filologica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-FIL-LET/02, 04, 05, 06, 08.

Per l'area antropologica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-FIL-LET/02,04, 05 (per quest'ultimo settore, in particolare l'insegnamenti di 'Antropologia del mondo antico').

Per l'area storica, gli insegnamenti rilevanti riguardano i seguenti SSD: L-ANT/02, 03, 05, 07, M-FIL/07, M-STO/09.

Il percorso formativo si articola in questo modo: il primo anno permette agli studenti magistrali di affrontare sia discipline fondamentali (le lingue e letterature classiche e la storia antica) sia una scelta di importanti materie complementari (la papirologia, la letteratura cristiana antica, la letteratura latina medievale, la filologia classica); il secondo anno vede la presenza di insegnamenti legati alla didattica delle lingue e delle culture classiche, offre la possibilità di approfondire le conoscenze storiche e filologiche e propone un'altra scelta di materie caratterizzanti (l'archeologia e la storia dell'arte antica, la storia della filosofia antica, la paleografia).

Questo percorso formativo è centrato sullo studio delle discipline linguistiche (L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04), filologiche (L-FIL-LET/05, 06, 08, L-ANT/05) e storiche (L-ANT/02 e 03) del mondo classico, con la possibilità di acquisire ulteriori CFU in discipline come l'archeologia classica e la storia dell'arte antica (L-ANT/07) e la storia della filosofia antica (M-FIL/07). Il principale filone di interesse scientifico che caratterizza il corso è lo studio antropologico delle culture classiche, insieme allo studio della tradizione classica nella cultura medievale, moderna e contemporanea. Si tratta di una caratteristica che contraddistingue l'ambito senese, legata al Centro interuniversitario di antropologia e mondo antico, fondato nel 1986 da Maurizio Bettini.

 **QUADRO**  
A4.b.1  


**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**

<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	Il nucleo fondante del corso di studi prevede l'acquisizione di conoscenze e capacità di comprensione relative al mondo classico, nelle sue principali articolazioni disciplinari (lingua, letteratura, filologia e critica testuale, storia, antropologia del mondo antico, archeologia e storia dell'arte) e in un'ottica di comparazione con altre letterature (medievale, moderna, contemporanea). Le conoscenze e capacità di comprensione sono acquisite attraverso l'insieme delle attività formative esperite dallo studente ed erogate dal corso di studi o dall'ateneo (lezioni, laboratori, partecipazione a seminari e convegni) e verificate attraverso gli esami di profitto, ivi compreso l'esame di laurea finale.	
--	--	--

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Le conoscenze acquisite durante il corso di studi metteranno in grado il dottore magistrale in lettere classiche non solo di leggere, interpretare, contestualizzare e comparare i testi e i resti materiali, artistici e archeologici, delle culture classiche, ma anche, più in generale, di comunicare gli uni e gli altri in un contesto di insegnamento, divulgazione, coinvolgimento in progetti culturali, presenza all'interno di istituzioni volte alla valorizzazione e alla comunicazione del patrimonio culturale. Tale capacità di applicazione viene conseguita attraverso l'insieme delle attività formative erogate dal corso di studi o dall'ateneo ed esperite dallo studente (lezioni, laboratori, partecipazione a seminari e convegni) e verificata attraverso gli esami di profitto, ivi compreso l'esame di laurea finale.

▶ **QUADRO**  
A4.b.2

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio**

**Area Generica**

**Conoscenza e comprensione**

Il dottore magistrale in Lettere classiche possiederà:

- \* Solide e avanzate conoscenze disciplinari contenutistiche e metodologiche relative al mondo antico e medievale, inteso nella sua complessità cronologica, spaziale e tematica.
- \* Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, nonché altri strumenti di conoscenza (testi specialistici, basi di dati, supporti informatici di diversa natura) per costruire un proprio organico e solido sistema di conoscenze sul mondo antico, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.
- \* Conoscenza delle lingue antiche a un livello che consenta di utilizzarle per costruire autonome elaborazioni critiche in riferimento allo specifico ambito di studi prescelto.
- \* Specifiche conoscenze teoriche, metodologiche ed operative relative all'ambito disciplinare prescelto e alle forme peculiari in cui si estrinseca in esso sia la moderna ricerca filologica e linguistica, sia quella storica e archeologica.
- \* Forte consapevolezza dell'importanza degli studi antichistici nella società moderna e specifico interesse per la trasmissione di tale consapevolezza.

**Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche saranno in grado di applicare il complesso delle conoscenze e delle capacità di comprensione acquisite nella:

- \* Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.);
- \* Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche (ma anche storiche e archeologiche) riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca;
- \* Creazione e gestione di piccoli gruppi di lavoro finalizzati alla conduzione di autonome ricerche nei settori disciplinari di interesse;



\* Creazione e gestione di strumenti di indagine innovativi legati all'applicazione alle discipline umanistiche delle nuove tecnologie;

\* Progettazione e realizzazione di forme diversificate di comunicazione pubblica (pubblicistica scientifica e divulgativa, nuovi media, eventi ecc.) in relazione all'ambito di interesse.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO [url](#)

ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO ANTICO/LS [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'AGRICOLTURA ANTICA [url](#)

ARCHEOLOGIA EGEA E CIPRIOTA II/LS [url](#)

ARCHEOLOGIA GRECA [url](#)

CRITICA DEL TESTO/LS [url](#)

DIDATTICA DEL LATINO/LS [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA/LS [url](#)

FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS [url](#)

FOLCLORE DELL'ANTICHITA' E DEL MEDIOEVO GRECO [url](#)

ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA/LS [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1 [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC2 [url](#)

PALEOGRAFIA GRECA/LS [url](#)

PALEOGRAFIA LATINA/LS [url](#)

PAPIROLOGIA/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

STORIA GRECA/LS [url](#)

STORIA ROMANA/LS [url](#)

## Area letteraria e filologica

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze disciplinari – contenutistiche e metodologiche – relative alle letterature classiche.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO [url](#)

CRITICA DEL TESTO/LS [url](#)

DIDATTICA DEL LATINO/LS [url](#)

FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS [url](#)

FOLCLORE DELL'ANTICHITA' E DEL MEDIOEVO GRECO [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1 [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC2 [url](#)

PALEOGRAFIA GRECA/LS [url](#)

PALEOGRAFIA LATINA/LS [url](#)

PAPIROLOGIA/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

## Area antropologica

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze relative al mondo antico, inteso nella sua complessità cronologica, spaziale e tematica.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

Forte consapevolezza dell'importanza degli studi antichistici nella società moderna e specifico interesse per la trasmissione di tale consapevolezza.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline filologiche e linguistiche (ma anche storiche e archeologiche) riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS [url](#)

ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO [url](#)

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1 [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC2 [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

STORIA ROMANA/LS [url](#)

## Area storica

### Conoscenza e comprensione

Conoscenza delle lingue antiche.

Solide e avanzate conoscenze disciplinari relative al mondo antico e medievale, inteso nella sua complessità cronologica e spaziale.

Capacità di utilizzare criticamente fonti letterarie ed extra letterarie, con particolare riferimento allo specifico ambito disciplinare prescelto.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Costruzione di una propria identità culturale individuale e di un solido approccio professionale al lavoro in diverse aree di attività (insegnamento, ricerca, formazione ecc.).

Individuazione di aree e problematiche di ricerca potenzialmente fruttuose nel settore delle discipline storiche e archeologiche riferite all'antichità nella sua accezione più ampia, da indagare attraverso la elaborazione di autonomi progetti di ricerca;

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO ANTICO/LS [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'AGRICOLTURA ANTICA [url](#)

ARCHEOLOGIA EGEA E CIPRIOTA II/LS [url](#)

ARCHEOLOGIA GRECA [url](#)

ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA/LS [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS [url](#)

STORIA GRECA/LS [url](#)

STORIA ROMANA/LS [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
Abilità comunicative  
Capacità di apprendimento

### Autonomia di giudizio

Il dottore magistrale in Lettere classiche acquisirà una sicura capacità di giudizio autonomo che si estrinsecherà, in particolare in:

- \* utilizzo delle conoscenze, delle competenze, delle abilità e delle capacità acquisite durante il corso di studi per esprimere giudizi autonomi, articolati, motivati e originali su specifici problemi nell'ambito delle discipline e dell'area di studio di interesse;
- \* capacità di gestire in maniera consapevole e critica la diversità degli approcci interdisciplinari e multidisciplinari possibili per costruire nuovi temi di ricerca e nuove modalità di conduzione della ricerca stessa;
- \* capacità di orientarsi con sicurezza all'interno della riflessione teorica e metodologica relativa all'ambito di studio di interesse;
- \* capacità di trattare criticamente sistemi di fonti diversi al fine di valutarne preliminarmente l'attendibilità complessiva e l'utilizzabilità ai fini della ricerca, anche in riferimento agli aspetti qualitativi e quantitativi del campione statistico che essi rappresentano;
- \* capacità di valutare e di esplicitare il valore sociale della ricerca scientifica sul passato dell'uomo e sull'antichità intesa nel senso più ampio e articolato del termine.

Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:

Insegnamenti specifici o segmenti specifici all'interno degli insegnamenti

curricolari dedicati agli aspetti teorico-metodologici delle diverse discipline e alle questioni della interoperabilità tra ambiti disciplinari affini.  
Modalità di verifica:  
Valutazione della maturità di giudizio riguarda questi aspetti all'interno degli esami curricolari, anche attraverso la discussione di elaborati autonomi.

**Abilità comunicative**

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche avranno acquisito una abilità comunicativa approfondita e articolata che li metta in condizione di:  
\* comunicare in modo chiaro ed esaustivo le proprie idee – in forma scritta, orale e/o con l'ausilio dei nuovi media – a pubblici diversi (specialisti dell'ambito disciplinare di riferimento, pubblico interessato, grande pubblico), mettendo chiaramente in luce nell'articolazione del discorso il rapporto tra la base di dati utilizzata e le inferenze interpretative che da essa possono essere derivate;  
\* costruire strumenti di comunicazione di tipo innovativo che sfruttino sempre più pienamente le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie nei settori della comunicazione pubblica, della formazione e della creazione di basi di dati e di strumenti operativi finalizzati all'avanzamento delle ricerche nello specifico campo di interesse;  
\* integrarsi – attraverso l'uso consapevole e critico di un linguaggio specialistico condiviso – all'interno di una comunità scientifica internazionale.  
Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:  
Insegnamenti di informatica applicata alle discipline umanistiche.  
Utilizzo in funzione didattica di antologie di testi critici in italiano e nelle principali lingue di riferimento della comunità scientifica internazionale in rapporto ai diversi ambiti disciplinari.  
Modalità di verifica:  
Valutazione, in sede di esame, in occasione di momenti di partecipazione attiva alle attività didattiche e seminariali e in occasione della produzione di elaborati scritti, delle capacità di comprendere/esprimersi in un linguaggio specialistico e ricco e di comprendere pienamente testi critici anche in lingue diverse dall'Italiano.

**Capacità di apprendimento**

I laureati nel corso di laurea magistrale in Lettere classiche avranno sviluppato compiutamente tutte quelle capacità di apprendimento (linguistiche, lessicali, dialettiche, argomentative ecc.) che li mettano in condizione di proseguire il loro iter formativo nelle istanze più avanzate. In particolare:  
\* capacità di utilizzare in assoluta autonomia strumenti bibliografici in forma tradizionale e/o con il supporto delle nuove tecnologie;  
\* capacità di partecipare in maniera consapevole, critica e attiva a momenti di formazione avanzata all'interno di corsi formalizzati o in occasione di eventi di diversa natura (seminari, convegni ecc.);  
\* capacità di delineare un proprio percorso autonomo nello sviluppo del processo formativo, selezionando le opportunità di formazione più adeguate al raggiungimento degli obiettivi conoscitivi, di ricerca e lavorativi che ci si è posti.  
Modalità e strumenti didattici per raggiungimento degli obiettivi:  
Segmenti specifici all'interno degli insegnamenti disciplinari dedicati alla illustrazione dei principali strumenti e procedure per la ricerca individuale, anche con l'ausilio di risorse informatiche;

Attività seminariali a diversi livelli.

Modalità di verifica:

Verifica delle abilità raggiunte in questo settore attraverso la valutazione di elaborati scritti e del grado di partecipazione attiva alle attività didattiche e seminariali previste.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

27/02/2022

Le attività affini e integrative del corso di studi sono composte da attività coerenti con gli obiettivi formativi del corso stesso. Approfondimenti riguardanti aree tematiche consentono di rafforzare il fattore di attrattività legato al filone più tradizionale delle discipline filologiche, che rientra pienamente nell'obiettivo formativo di cui al Quadro A4.a, 'Acquisizione di avanzate competenze disciplinari e metodologiche nel settore delle letterature classiche, della storia antica e della filologia classica', e a quello più specifico dell'antropologia del mondo classico, che guarda alla specificità dell'ateneo senese nell'ambito degli studi di antichistica. Anche da questo punto di vista è possibile rimandare al Quadro A4.a, a norma del quale 'Il principale filone di interesse scientifico che caratterizza il corso è lo studio antropologico delle culture classiche, insieme allo studio della tradizione classica nella cultura medievale, moderna e contemporanea. Si tratta di una caratteristica che contraddistingue l'ambito senese, legata al Centro interuniversitario di antropologia e mondo antico, fondato nel 1986 da Maurizio Bettini'.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

18/01/2021

La prova finale consisterà nella discussione pubblica, dinanzi a una commissione composta secondo le modalità indicate nel Regolamento didattico di ateneo e nel Regolamento didattico del corso di studi, di una tesi prodotta di una ricerca originale e frutto di una organica rielaborazione personale di conoscenze acquisite durante il percorso formativo.

La tesi e la sua discussione dovranno dimostrare la capacità del candidato di utilizzare in modo autonomo le fonti specifiche del suo ambito di studi, gli strumenti di ricerca pertinenti e l'insieme delle risorse di conoscenza necessarie per elaborare un prodotto originale che costituisca un avanzamento significativo per la conoscenza nel settore indagato.

Dovranno altresì dimostrare la capacità del candidato di esporre con chiarezza ed efficacia e di argomentare adeguatamente i risultati del suo lavoro di ricerca.

Il lavoro di tesi, per il quale sono riconosciuti 27 CFU, sarà svolto sotto la supervisione di uno dei docenti del Corso e sarà discusso con la partecipazione di un controrelatore.

La valutazione della prova finale sarà espressa in centodecimi con eventuale lode.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

### Modalità di svolgimento

La prova finale consiste nella redazione e nella presentazione di una tesi magistrale a una commissione nominata dal direttore di Dipartimento. Lo studente prepara la tesi sotto la supervisione di un relatore e la sottopone, prima della discussione, al giudizio di un correlatore. Il relatore e il correlatore sono di norma docenti di ruolo e docenti a contratto afferenti al Dipartimento ma, nei casi in cui si renda opportuno il parere di un correlatore esperto dell'argomento della tesi che non corrisponda a questi requisiti, è consentita una deroga, che deve essere adeguatamente motivata e approvata dal Comitato per la didattica. La tesi di laurea magistrale è redatta di norma in italiano ma, previo parere positivo del Comitato per la didattica, è possibile compilarla in un'altra lingua comunitaria.

La tesi viene presentata e discussa dal candidato di fronte alla Commissione di laurea, nominata dal direttore del Dipartimento. Per la presentazione lo studente può avvalersi di supporti di tipo cartaceo, informatico, audiovisivo, multimediale o altro. La proclamazione dei laureati avviene con cerimonia pubblica.

Fermo restando che l'acquisizione dei crediti della prova finale, e di conseguenza il conseguimento del titolo, avviene solo al momento del superamento della prova finale stessa (discussione in UNISI di fronte alla commissione di esame di laurea magistrale), allo studente che durante la mobilità outgoing for studies presso una istituzione accademica e di ricerca abbia svolto attività di ricerca e preparazione della tesi di laurea magistrale può essere riconosciuta l'attività svolta attraverso l'attribuzione di una parte dei crediti previsti dall'ordinamento didattico per la prova finale del proprio corso di studio, nella misura massima del numero dei crediti assegnati alla prova finale meno 1 ( $27 - 1 = 26$ ).

Suddetti crediti verranno riconosciuti e registrati nella carriera dello studente come acquisiti all'estero.

### Commissione della prova finale

La Commissione è nominata dal direttore del Dipartimento ed è costituita da cinque componenti, che includono obbligatoriamente i relatori e correlatori delle tesi discusse. I componenti della Commissione sono docenti di ruolo di norma afferenti al Dipartimento (ma anche ad altri Dipartimenti) e docenti a contratto.

### Indicazioni operative

Per essere ammesso alla prova finale, lo studente deve presentare domanda presso la Segreteria studenti almeno 40 giorni prima della data della sessione di Laurea Magistrale. Il calendario è reperibile sul sito web del Dipartimento nella sezione 'Calendario esami di laurea'. All'interno della stessa sezione è presente il 'Promemoria per il laureando: consegna dei documenti', nel quale sono riportati gli obblighi amministrativi e burocratici da espletare e le norme tipografiche per la redazione della tesi.

Copia della tesi (col frontespizio firmato dal relatore) va presentata all'Ufficio studenti e didattica e, su supporto informatico, alla Biblioteca, almeno 15 giorni prima della sessione di laurea.

Almeno una settimana prima della sessione di laurea, il laureando deve inviare alla Commissione per posta elettronica e in formato PDF l'abstract della tesi (minimo 2500 battute, massimo 7500 battute).

Lo studente deve infine aver compilato online il questionario Alma Laurea.

### Modalità/regole di attribuzione del voto finale

La valutazione della prova finale è espressa in 110 (centodecimi). La votazione minima complessiva per il superamento della prova finale è pari a 66/110.

L'attribuzione del voto di laurea terrà conto dei seguenti parametri:

da 0 a 5 punti, dei quali 3 punti per l'elaborato, 1 punto per la regolarità della carriera (due anni per gli studenti regolari, quattro anni per gli studenti lavoratori) e 1 punto per l'esperienza di studio all'estero. Quest'ultima può aver assunto la forma dello svolgimento di corsi, con l'acquisizione di relativi crediti formativi in misura non inferiore a 12, oppure quello della preparazione della tesi, sotto la supervisione del relatore.

La tesi di laurea magistrale deve dimostrare la maturità e la profondità delle competenze ottenute dal laureando nel corso degli studi magistrali. Queste qualità si dimostrano nella padronanza degli strumenti analitici utilizzati, nella conoscenza critica della bibliografia aggiornata, nella padronanza dell'esposizione scritta e orale (durante la discussione pubblica della tesi), nell'originalità dell'elaborato. Il punteggio assegnato è deciso dalla Commissione in base ai giudizi espressi dal relatore e dal correlatore. Per il conferimento della lode è necessaria l'unanimità dei componenti della Commissione.

Link: <https://www.unisi.it/didattica/uffici-studenti-e-didattica/sportello-ufficio-servizi-agli-studenti-polo-umanistico> ( Pagina web Ufficio studenti e didattica del Polo Umanistico )



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di Studio LM Lettere Classiche, a.a. 2024/2025

Link: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/il-corso/regolamenti>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://lettere-classiche.unisi.it/it/studiare/orari-esami-calendario-didattico>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://lettere-classiche.unisi.it/it/studiare/orari-esami-calendario-didattico>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://lettere-classiche.unisi.it/it/studiare/orari-esami-calendario-didattico>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-FIL-LET/05	Anno di	ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS <a href="#">link</a>	BRACCINI TOMMASO <a href="#">CV</a>	PA	6	48	



		corso 1						
2.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS <a href="#">link</a>			6	6	
3.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	CRITICA DEL TESTO/LS <a href="#">link</a>			6	36	
4.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS <a href="#">link</a>	BARTOLI ELISABETTA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
5.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS <a href="#">link</a>			12		
6.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1 <a href="#">link</a>			12		
7.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	MODULO A - LINGUA GRECA (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS) <a href="#">link</a>	BETA SIMONE <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
8.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	MODULO B - LETTERATURA GRECA (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS) <a href="#">link</a>	GIORDANO MANUELA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
9.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	Modulo Letteratura latina LMC1a (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1) <a href="#">link</a>	GRAVERINI LUCA <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
10.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	Modulo Lingua latina LMC1b (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1) <a href="#">link</a>	GRAVERINI LUCA <a href="#">CV</a>	PO	6	48	
11.	L-FIL-LET/06	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA GRECA/LS <a href="#">link</a>	VELKOVA VELKOVSKA ELENA <a href="#">CV</a>	PA	6	48	
12.	L-ANT/05	Anno di corso 1	PAPIROLOGIA/LS <a href="#">link</a>	FAUSTI DANIELA		6	36	

13.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA/LS <a href="#">link</a>	FERRUCCI STEFANO <a href="#">CV</a>	PO	6	44	
14.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA/LS <a href="#">link</a>			6	36	
15.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO <a href="#">link</a>			6		
16.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO ANTICO/LS <a href="#">link</a>			6		
17.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'AGRICOLTURA ANTICA <a href="#">link</a>			6		
18.	L-FIL-LET/01	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA EGEA E CIPRIOTA II/LS <a href="#">link</a>			6		
19.	L-ANT/07	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA GRECA <a href="#">link</a>			6		
20.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	DIDATTICA DEL LATINO/LS <a href="#">link</a>			6		
21.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 2	FILOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS <a href="#">link</a>			6		
22.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 2	FOLCLORE DELL'ANTICHITA' E DEL MEDIOEVO GRECO <a href="#">link</a>			6		
23.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 2	ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA/LS <a href="#">link</a>			6		
24.	L-FIL-LET/06	Anno di	LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <a href="#">link</a>			6		

		corso 2			
25.	L-FIL- LET/02	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS <a href="#">link</a>		6
26.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC2 <a href="#">link</a>		6
27.	M- STO/09	Anno di corso 2	PALEOGRAFIA LATINA/LS <a href="#">link</a>		6
28.	M- FIL/07	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS <a href="#">link</a>		6



QUADRO B4

Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori e Aule informatiche



QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio

Descrizione link: Sistema bibliotecario di Ateneo

Link inserito: <http://www.sba.unisi.it>

Pdf inserito: [visualizza](#)

L'orientamento in ingresso è coordinato da un/una delegato/a all'orientamento, nominato/a dal direttore del Dipartimento. Il coordinatore si avvale della collaborazione di un gruppo di docenti che svolgono attività di orientamento presso la propria struttura. Il Dipartimento organizza a questo riguardo una serie di attività, che si svolgono in parte nella forma dell'open day, attraverso l'iniziativa 'Università aperta', secondo la modalità in presenza o in remoto, in parte attraverso il diretto impegno dei docenti afferenti al Dipartimento presso le scuole superiori all'interno e all'esterno dei confini regionali. Inoltre, il Dipartimento promuove la propria immagine e diffonde le notizie relative alla sua offerta formativa attraverso canali social dedicati, in particolare sulle piattaforme Instagram e Facebook.

Tutti i potenziali studenti interessati ad acquisire informazioni in merito all'offerta formativa della laurea magistrale, ai requisiti di accesso, al riconoscimento dei crediti pregressi e in generale al funzionamento del corso possono rivolgersi al Comitato per la didattica, nella figura del suo presidente, tramite lo strumento della posta elettronica o concordando un incontro personale, in presenza o da remoto.

Tutte le informazioni riguardanti il delegato di Dipartimento e le relative attività sono visibili all'indirizzo:

<https://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/orientamento>

Sulla piattaforma orientarSi <https://orientarsi.unisi.it>, con particolare riferimento alla sezione SCELGO, è possibile reperire le informazioni utili agli studenti in fase di ingresso ed è possibile consultare ulteriori materiali informativi sull'offerta formativa e i servizi di Ateneo al link

<https://www.unisi.it/materiali-informativi>

Sono inoltre disponibili tutte le informazioni per l'accoglienza agli studenti disabili

<https://orientarsi.unisi.it/studio/servizi-di-supporto-agli-studenti/disabilita>

e per i servizi dsa <https://orientarsi.unisi.it/studio/servizi-di-supporto-agli-studenti/dsa>

Le informazioni dedicate agli **studenti internazionali** sui corsi offerti dall'Università di Siena e su come ottenere l'ammissione, si trovano in questa pagina web [href=https://admission.unisi.it](https://admission.unisi.it)

Le domande di ammissione per gli studenti internazionali devono essere presentate sulla piattaforma Dream Apply al fine di ottenere la valutazione per l'accesso ai corsi di studio prescelti e la lettera di accesso necessaria per la richiesta del visto nelle rappresentanze consolari.

Sulle scadenze, sulle modalità e su ogni informazione necessaria allo studente internazionale è possibile trovare maggiori informazioni contattando la struttura competente alla email: [internationalplace@unisi.it](mailto:internationalplace@unisi.it) o consultando le pagine web dell'Ateneo ai seguenti link:

<https://www.unisi.it/internazionale/international-degree-seeking-students>

[https://en.unisi.it/international/international-degree-seeking-students'](https://en.unisi.it/international/international-degree-seeking-students)

Descrizione link: Orientamento e tutorato per Lettere classiche

Link inserito: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/iscriversi/orientamento>

06/03/2024

Anche le attività di orientamento e tutorato in itinere sono poste sotto il coordinamento del/della docente delegato dal direttore di Dipartimento, che si avvale della collaborazione di alcuni studenti tutor. Esse prevedono tra l'altro giornate informative sui Servizi Erasmus e sulle borse di studio all'estero, nonché un servizio di tutorato nel periodo di compilazione dei piani di studio. Gli studenti tutor offrono il proprio supporto per il potenziamento della conoscenza delle opportunità formative offerte dal Dipartimento, attraverso attività di orientamento in ingresso e in itinere, a partire dalla fase di immatricolazione. È possibile rivolgersi a loro anche per informazioni sui test di ingresso, sulle borse di studio, sulle mense e residenze universitarie. Infine, gli studenti tutor svolgono corsi di lingua latina e lingua greca rivolti agli studenti che non abbiano acquisito nella scuola secondaria superiore frequentata una formazione sufficiente o desiderino affinare le proprie abilità traduttive, denominati 'corsi di affiancamento alla didattica'.

Tutte le informazioni sulle attività di tutorato sono reperibili all'indirizzo:

<http://www.dfclam.unisi.it/it/didattica/orientamento>

Tutte le studentesse e gli studenti hanno a disposizione servizi di tutorato in itinere soprattutto attraverso i tutor che svolgono attività di supporto didattico nelle aree disciplinari nelle quali possono esserci maggiori difficoltà nell'arco degli studi universitari e specifiche attività didattico-integrative a sostegno del percorso di studi dei diversi settori e corsi. Sul sito web di Ateneo <https://www.unisi.it/didattica/orientamento-e-tutorato/tutorato-gli-studenti-universitari> sono disponibili tutte le informazioni e i contatti.

Sulla piattaforma orientarSi <https://orientarsi.unisi.it>, con particolare riferimento alla sezione STUDIO, è possibile reperire le informazioni utili agli studenti in itinere ed è possibile consultare ulteriori materiali informativi sull'offerta formativa e i servizi di Ateneo al link

<https://www.unisi.it/materiali-informativi>

Sono inoltre disponibili tutte le informazioni per l'accoglienza agli studenti disabili <https://orientarsi.unisi.it/studio/servizi-di-supporto-agli-studenti/disabilita>

e per i servizi dsa <https://orientarsi.unisi.it/studio/servizi-di-supporto-agli-studenti/dsa>

Studenti con cittadinanza NON UE

Gli studenti internazionali devono procedere alla valutazione dei loro titoli di studio già prima dell'apertura ufficiale delle iscrizioni (autunno anno precedente) attraverso una piattaforma dedicata dove deve essere allegata la documentazione nel rispetto delle indicazioni contenute nella normativa

ministeriale. Al link <https://apply.unisi.it> è possibile reperire la piattaforma e le notizie inerenti i corsi offerti dall'Ateneo.

Sulle scadenze, sulle modalità e su ogni

informazione necessaria allo studente internazionale è possibile trovare maggiori informazioni contattando la struttura competente alla email: [internationalplace@unisi.it](mailto:internationalplace@unisi.it) o consultando le pagine web dell'Ateneo ai seguenti link:

<https://www.unisi.it/internazionale/international-degree-seeking-students>

<https://en.unisi.it/international/international-degree-seeking-students>

Descrizione link: Tutorato per Lettere classiche

Link inserito: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/studiare/tutorato>

Per quel che riguarda il CdS, viene assicurata assistenza anche agli studenti che intendono compiere, dopo la laurea, periodi di formazione all'estero (come per esempio l'Erasmus for Traineeship). Si tratta di un periodo di tirocinio da 2 a 6 mesi da svolgere presso soggetti pubblici o privati a scelta, in uno dei 33 paesi aderenti al programma. Il tirocinio è volto a sviluppare competenze specifiche e professionalizzanti, per affinare le capacità e conoscenze in vista dell'ingresso nel mondo del lavoro, con l'occasione di migliorare la comprensione dei meccanismi economici e la cultura sociale del paese ospite. Aperto a studenti di I e II ciclo e fino al compimento del primo anno post-laurea, consigliato in particolare per gli studenti dei corsi di laurea magistrale. Per maggiori informazioni è possibile contattare il/la referente all'internazionalizzazione del Dipartimento.

Sulla piattaforma orientarsiSi <https://orientarsi.unisi.it>, con particolare riferimento alla sezione LAVORO, è possibile reperire tutte le informazioni.

Descrizione link: Stage e tirocini in Ateneo

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/placement-office-career-service>

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Statuto Centro I Deug-SU

Il DFCLAM e i suoi Centri di ricerca stipulano inoltre convenzioni con università e centri di ricerca a livello nazionale e internazionale che facilitano la mobilità e lo scambi degli studenti. Più specificamente, il Centro Antropologia e mondo antico ha assunto la nuova veste istituzionale di un centro di ricerca interuniversitario, stipulando una convenzione con l'Università per stranieri di Siena e l'Università del Sannio (<http://www3.unisi.it/ricerca/centri/cisaca/index.html>), il cui testo è reperibile all'indirizzo <http://www3.unisi.it/ricerca/centri/cisaca/nuovo/main/regolamento.html>. Analoga apertura nazionale e internazionale riguarda il Centro interuniversitario Studi comparati 'I Deug-Su', per il quale tutte le informazioni sono reperibili alla pagina <http://www.centroideugsu.unisi.it/> e del quale si allega lo statuto in formato pdf, e il Centro interdipartimentale di ricerca 'Franco Fortini', per il quale analogamente si rimanda alla pagina <http://www.sba.unisi.it/baums/fondi-archivistici/centro-studi-franco-fortini> e il cui regolamento è reperibile alla pagina <http://www.sba.unisi.it/baums/fondi-archivistici/centro-studi-franco-fortini/regolamento>.

Per ogni questione relativa alla mobilità internazionale, gli studenti possono rivolgersi al/alla docente delegato/a dal Consiglio di Dipartimento per l'internazionalizzazione. Questi cura anche uno Sportello Erasmus e mobilità internazionale, con ricevimento in presenza o a distanza.

Dalla Sezione INTERNAZIONALE del sito unisi <https://www.unisi.it/internazionale> è possibile consultare le varie sezioni tra

le quali quella 'Dimensione internazionale' dove sono pubblicati gli accordi con le altre Università.

L'Università di Siena promuove e gestisce numerosi Accordi di collaborazione in tutto il mondo per incentivare le relazioni internazionali tra le Università.

Per promuovere la mobilità internazionale di docenti e studenti e favorire l'internazionalizzazione dei curricula studiorum (double degree, titoli doppi o congiunti, dottorato, master, summer school, ecc.) è possibile stipulare accordi internazionali con università straniere. Tipologie e procedure di approvazione variano in base alla finalità dell'accordo e alla nazione sede dell'ateneo.

Descrizione link: Accordi Internazionali

Link inserito: <https://www.unisi.it/internazionale/dimensione-internazionale/accordi-e-network/accordi-internazionali>

Nessun Ateneo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

I progetti dell'Università di Siena per favorire l'inserimento e l'accompagnamento al lavoro dei propri studenti e neolaureati sono consultabili alla pagina <https://orientarsi.unisi.it/lavoro> 23/02/2024

Descrizione link: Placement office e Career service

Link inserito: <http://www.unisi.it/didattica/placement-office-career-service>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

### **Servizi di consulenza personalizzati per il benessere e l'inclusione**

06/03/2024

L'Università di Siena promuove e gestisce le attività di sostegno e assistenza tese al benessere della comunità studentesca durante le varie fasi della vita accademica con servizi di consulenza personalizzata riservati e gratuiti: Servizio per il CV check e per la ricerca attiva del lavoro, Servizio di Ascolto e Ascolto e inclusione - Carriera Alias, Orientamento al lavoro (anche mirato per persone Disabili e con DSA), Consigliera di fiducia, Difensore civico.

<https://orientarsi.unisi.it/studio/supporto-e-sostegno/consulenza-agli-studenti>

### **Servizio di sostegno psicologico**

L'università di Siena offre percorsi riservati e gratuiti di sostegno psicologico alla comunità studentesca che si trova a vivere momenti di difficoltà o di disagio personale, blocco nella vita universitaria, problemi relazionali, di ansia e stress

<https://orientarsi.unisi.it/studio/servizi-di-supporto-agli-studenti/consulenza-aglistudenti/documento/consulenza-psicologica>

### **Servizi di assistenza, ascolto e informazione**

L'Ateneo svolge attività di assistenza, ascolto ed informazione per il pubblico e pubblicizza le opportunità offerte attraverso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico e International Place

<http://www.unisi.it/urp>

### **Borse e incentivi allo studio**

L'Ateneo realizza le attività per l'attribuzione di borse e premi di studio attraverso l'Ufficio borse e incentivi allo studio e tutorato

<https://www.unisi.it/borse>

### Just Peace

Dal 2020 è stato introdotto un nuovo servizio denominato Just Peace rivolto agli studenti internazionali. Si tratta di uno sportello dedicato agli studenti internazionali in difficoltà per motivazioni di crisi a qualsiasi titolo di protezione internazionale e/o che provengano da teatri di guerra e/o di estrema povertà. Lo sportello Just Peace è un'azione di raccordo sulla base dell'adesione dell'Ateneo al network RUNIPACE – Rete Università per la Pace – e al Manifesto dell'Università inclusiva UNHCR andando a supportare e coordinare le attività di Unisi Cares, del progetto Scholars at Risk (SAR) e di tutte le azioni derivanti dalla partecipazione a Runipace e al Manifesto dell'Università inclusiva. Collabora con le strutture universitarie preposte sui temi della pace, dell'inclusione e della partecipazione attiva delle studentesse e degli studenti per sostenere gli studenti in difficoltà.



QUADRO B6

Opinioni studenti

La rilevazione delle opinioni degli studenti in merito alla didattica erogata presso l'Università degli studi di Siena avviene attraverso una procedura di rilevazione on-line dell'opinione degli studenti sugli insegnamenti. Tale modalità interattiva prevede, per gli studenti, la possibilità di esprimere la propria opinione sia come frequentanti che come non frequentanti. Alla pagina

<https://www.unisi.it/valutazioneinsegnamenti> è consultabile un manuale che ha la funzione di agevolare la compilazione dei questionari di valutazione degli insegnamenti affinché lo studente possa svolgere un ruolo attivo nel miglioramento della qualità dell'offerta didattica e nell'agevolare l'Assicurazione della Qualità della complessiva Offerta Didattica dei CdS dell'Ateneo.

La sintesi della valutazione degli studenti per l'anno accademico 2022/23 è consultabile nel sito d'Ateneo, che ne rende pubblici i risultati, al seguente indirizzo: [http://portal-est.unisi.it/tabelle\\_sintesi\\_dip.aspx](http://portal-est.unisi.it/tabelle_sintesi_dip.aspx) dove è possibile visionare le Tabelle sintesi (risultati aggregati) sia del Dipartimento che del Corso di Studi.

Per visionare i risultati della valutazione dei singoli insegnamenti dell'a.a. 2022/23 resi pubblici dal Corso di Studio si rinvia alle seguenti pagine:

[I° Semestre](#)

[II° Semestre](#)

Il Comitato per la Didattica del Corso di Studio e la Commissione Paritetica Docenti Studenti del Dipartimento analizzano periodicamente i risultati della valutazione della didattica.

Il Dipartimento, con il supporto del Presidio della Qualità e il Nucleo di Valutazione, come azione per accrescere la partecipazione degli studenti alle rilevazioni e per migliorare il processo di rendicontazione dei risultati della valutazione della didattica, organizza ogni anno una giornata per la restituzione agli studenti dei risultati dei questionari di valutazione.

Giornata restituzione questionari a.a. 2021/22:

<https://www.dfclam.unisi.it/it/eventi/21-novembre-2022-ore-1200-giornata-della-restituzione-dei-risultati-della-valutazione-della>

Il relativo verbale è consultabile alla pagina <https://www.unisi.it/ateneo/assicurazione-della-qualita/rilevazione-opinione-studenti>



Descrizione link: Rilevazione on-line dell'opinione degli studenti

Link inserito: <https://www.unisi.it/didattica/valutazione-della-didattica>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Consultare l'indagine AlmaLaurea sul Profilo dei Laureati nella pagina del sito di AlmaLaurea accessibile tramite link <sup>14/09/2023</sup> indicato

Descrizione link: Profilo dei laureati

Link inserito: <http://www.almalaurea.it/universita/profilo>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Profilo Laureati 2022- 2021- 2020



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Il file pdf sotto riportato è relativo agli indicatori forniti da ANVUR pubblicati il 01/07/2023.

14/09/2023

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati di ingresso, percorso e uscita relativi al CdS

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

Consultare l'indagine AlmaLaurea sulla Condizione Occupazionale dei Laureati nella pagina del sito di AlmaLaurea accessibile tramite link indicato

14/09/2023

Descrizione link: Condizione occupazionale dei Laureati

Link inserito: <https://www.almalaurea.it/universita/indagini/laureati/occupazione>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Condizione occupazionale dei Laureati

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Il servizio Placement Office Career Service dell'Ateneo di Siena offre la possibilità di avere un feedback delle attività di tirocinio attraverso il questionario disponibile nella piattaforma on-line di AlmaLaurea.

La compilazione del questionario di valutazione viene richiesta, a stage completato, al tutor aziendale e al tirocinante, ed è direttamente consultabile dal tutor universitario di tirocinio per attività di controllo e verifica.

I risultati della rilevazione, trattati in forma anonima, sono resi pubblici in forma aggregata (anche per Corso di studio) e costituiscono una base di analisi, monitoraggio e controllo sulle attività di tirocinio svolte da studenti e neolaureati.

14/09/2023

Descrizione link: Valutazione stage

Link inserito: <https://www.unisi.it/didattica/placement-office-career-service/osservatorio-sugli-stage/valutazione-stage>





## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

21/02/2024

Al fine di assicurare la qualità della didattica, della ricerca, della terza missione e dei dottorati di ricerca, l'Università di Siena si è dotata di un proprio sistema di assicurazione della qualità avente la struttura organizzativa e le responsabilità per la gestione della qualità illustrate nelle pagine web relative all'Assicurazione della qualità.

Descrizione link: AQ dell'Università di Siena

Link inserito: <http://www.unisi.it/ateneo/assicurazione-della-qualita>

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

23/05/2024

Al fine di assicurare la qualità della didattica, del dottorato di ricerca, della ricerca e della terza missione, l'Università di Siena si è dotata di un proprio Sistema di Assicurazione della Qualità (AQ), definendone la struttura organizzativa, le responsabilità e i processi. A seguito dell'adozione del modello AVA3, il Sistema di AQ è oggetto di riesame annuale, così come il Sistema di Governo.

Il sito del Dipartimento ha una pagina Assicurazione della qualità: <https://www.dfclam.unisi.it/it/dipartimento/assicurazione-della-qualita>

strutturata in 3 sezioni:

Piano triennale del Dipartimento (PTD)

Assicurazione della Qualità dei corsi di studio

Assicurazione della Qualità dei corsi di dottorato di ricerca

Il sito del Corso di Studio ha la pagina AQ Didattica indicata nel link sottostante.

Descrizione link: Il sistema AQ del Corso di Studio

Link inserito: <https://lettere-classiche.unisi.it/it/il-corso/aq-didattica>

## ▶ QUADRO D3

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

21/02/2024

La tempistica prevista è consultabile al link sottostante.

Descrizione link: Scadenze

Link inserito: <https://www.unisi.it/ateneo/assicurazione-della-qualita/scadenze-didattica>

## ▶ QUADRO D4

### Riesame annuale

Il Rapporto di Riesame annuale dei Corsi di Studio dal 2017 è stato semplificato nella forma e nel contenuto, riconducendolo a un commento critico sintetico agli indicatori quantitativi forniti dall'ANVUR, attraverso la compilazione di una scheda predefinita (Scheda di Monitoraggio annuale) reperibile nella banca dati SUA-CdS nella parte in blu MONITORAGGIO ANNUALE indicatori.

Le relazioni annuali delle CPDS e i rapporti di riesame ciclico del CdS effettuati negli anni sono di seguito visualizzati in automatico.

▶ QUADRO D5 | Progettazione del CdS

▶ QUADRO D6 | Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

▶ QUADRO D7 | Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di SIENA
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere classiche
<b>Nome del corso in inglese</b>	Classics
<b>Classe</b>	LM-15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="https://lettere-classiche.unisi.it">https://lettere-classiche.unisi.it</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse">https://www.unisi.it/didattica/immatricolazioni-e-iscrizioni/tasse</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo RED



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.*

Non sono presenti atenei in convenzione

## Docenti di altre Università

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	LENTANO Mario
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Comitato per la didattica
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne (Dipartimento Legge 240)

## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	BRTLBT74C54A390O	BARTOLI	Elisabetta	L-FIL-LET/08	10/E1	PA	1	
2.	BTESMN62H23H501K	BETA	Simone	L-FIL-LET/02	10/D2	PO	1	
3.	BMBLCU77M18D612E	BOMBARDIERI	Luca	L-FIL-LET/01	10/A1	PA	1	
4.	DVTMCR75H66L628B	DE VITA	Maria Carmen	M-FIL/07	11/C	RD	1	
5.	FRRSFN63S20Z404C	FERRUCCI	Stefano Marco	L-ANT/02	10/D1	PO	1	
6.	GRVLCU63E31A390V	GRAVERINI	Luca	L-FIL-LET/04	10/D3	PO	1	
7.	VLKLE59H60Z104I	VELKOVA VELKOVSKA	Elena	L-FIL-LET/06	10/D4	PA	1	

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

## Lettere classiche



### Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
BIOTTI	Lucrezia	l.biotti@student.unisi.it	
URSINO	Anna	anna.ursino@student.unisi.it	
SINAGUGLIA	SOFIA	s.sinaguglia@student.unisi.it	



### Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Biotti (studentessa)	Lucrezia
Lentano (docente)	Mario
Sinaguglia (studentessa)	Sofia
Stefanini (personale tecnico amministrativo)	Barbara
Ursino (studentessa)	Anna
Velkova Velkovska (docente)	Elena
Viglietti (docente)	Cristiano



### Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
BRACCINI	Tommaso		Docente di ruolo



## Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

## Sedi del Corso

Sede del corso: Via Roma, 56 53100 - SIENA

Data di inizio dell'attività didattica	30/09/2024
Studenti previsti	80

## Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula

## Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

### Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
VELKOVA VELKOVSKA	Elena	VLKLNE59H60Z104I	
DE VITA	Maria Carmen	DVTMCR75H66L628B	
GRAVERINI	Luca	GRVLCU63E31A390V	
BETA	Simone	BTESMN62H23H501K	
BOMBARDIERI	Luca	BMBLCU77M18D612E	
FERRUCCI	Stefano Marco	FRRSFN63S20Z404C	

BARTOLI

Elisabetta

BRTLBT74C54A3900

---

**Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE**

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

---

**Sede di riferimento TUTOR**

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

BRACCINI

Tommaso

---



## Altre Informazioni



<b>Codice interno all'ateneo del corso</b>	LG013^00^052032
<b>Massimo numero di crediti riconoscibili</b>	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>




## Date delibere di riferimento



<b>Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico</b>	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	20/01/2021
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	12/02/2021
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	25/03/2011 - 23/10/2019
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	03/03/2011



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso interclasse "Archeologia e Scienze dell'Antichità" (LM-2/LM-15) viene trasformato in due Corsi monoclasse,  "Lettere classiche" (LM-15) e "Archeologia" (LM-2). Alle origini dell'accorpamento dei due distinti CdS nell'a.a. 2009/2010 vi era stata una criticità "opposta" mostrata dai due Corsi negli anni precedenti: Archeologia con un numero di iscritti rilevante nella classe e in forte crescita e con un numero di docenti divenuto insufficiente; Scienze dell'Antichità con un numero di iscritti molto più basso ma con un numero consistente di docenti. Il trend di iscritti ha mantenuto questa caratteristica anche nella LM interclasse: dei 28 iscritti al primo anno nell'a.a. 2009/2010 25 sono iscritti in classe LM-2 e 3 in classe LM-15. Anche i dati, per quanto non definitivi, sugli iscritti 2010/2011 mostrano una ripartizione degli iscritti sbilanciata in favore della classe LM-2 con 26 iscritti rispetto ai 13 in LM-15.

Il dato sugli iscritti al primo anno fa temere per il rispetto dei vincoli sulla numerosità studenti già il prossimo anno accademico per la LM-15.

Il numero di docenti attualmente appartenenti alle 2 aree è tale da garantire la sostenibilità dei 2 CdS anche per gli anni

futuri, ma la debolezza del ssd LM-2 in termini di composizione del quadro docente permane, essendo 6 dei 13 docenti che vi fanno riferimento ricercatori.

L'istituzione dei due distinti CdS rientra nel processo di riordino dell'offerta formativa della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è l'unico caso di 'scissione' di un CdS interclasse, trattandosi negli altri 2 casi di accorpamenti di 4CdLM singoli in 2 CdLM interclasse.



## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO INIZIALE dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*

*Linee guida ANVUR*

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità


Il Corso interclasse "Archeologia e Scienze dell'Antichità" (LM-2/LM-15) viene trasformato in due Corsi monoclasse, "Lettere classiche" (LM-15) e "Archeologia" (LM-2). Alle origini dell'accorpamento dei due distinti CdS nell'a.a. 2009/2010 vi era stata una criticità "opposta" mostrata dai due Corsi negli anni precedenti: Archeologia con un numero di iscritti rilevante nella classe e in forte crescita e con un numero di docenti divenuto insufficiente; Scienze dell'Antichità con un numero di iscritti molto più basso ma con un numero consistente di docenti. Il trend di iscritti ha mantenuto questa caratteristica anche nella LM interclasse: dei 28 iscritti al primo anno nell'a.a. 2009/2010 25 sono iscritti in classe LM-2 e 3 in classe LM-15. Anche i dati, per quanto non definitivi, sugli iscritti 2010/2011 mostrano una ripartizione degli iscritti sbilanciata in favore della classe LM-2 con 26 iscritti rispetto ai 13 in LM-15.

Il dato sugli iscritti al primo anno fa temere per il rispetto dei vincoli sulla numerosità studenti già il prossimo anno accademico per la LM-15.

Il numero di docenti attualmente appartenenti alle 2 aree è tale da garantire la sostenibilità dei 2 CdS anche per gli anni futuri, ma la debolezza del ssd LM-2 in termini di composizione del quadro docente permane, essendo 6 dei 13 docenti che vi fanno riferimento ricercatori.

L'istituzione dei due distinti CdS rientra nel processo di riordino dell'offerta formativa della Facoltà di Lettere e Filosofia ed è l'unico caso di 'scissione' di un CdS interclasse, trattandosi negli altri 2 casi di accorpamenti di 4CdLM singoli in 2 CdLM interclasse.



Il giorno 3 marzo 2011 si è riunito presso l'Università degli Studi di Firenze, il Comitato Regionale di Coordinamento delle Università Toscane  alla presenza del Rettore dell'Università degli Studi di Firenze, che presiedeva l'adunanza, del Rettore dell'Università per Stranieri di Siena, del delegato del Rettore dell'Università degli Studi di Siena, del delegato del Rettore dell'Università degli Studi di Pisa, del delegato del Direttore della Scuola Superiore di Studi Universitari e di Perfezionamento 'S. Anna' di Pisa, del Direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa, del Direttore dell'Istituto italiano di Scienze umane, del delegato del Presidente della Regione Toscana e di due rappresentanti degli studenti. Il Comitato Regionale di Coordinamento delle Università Toscane, preso atto delle proposte di nuova istituzione di corsi di laurea magistrale dell'Università degli Studi di Siena e avuto riguardo delle considerazioni svolte ha espresso parere favorevole all'istituzione del corso di laurea magistrale in Lettere classiche (LM-15 classe delle lauree magistrali in Filologia, letterature e storia dell'antichità).

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2024	302403395	<b>ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Tommaso BRACCINI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/05	<a href="#">48</a>
2	2024	302403395	<b>ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Docente non specificato		6
3	2023	302402033	<b>ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Cristiano VIGLIETTI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-ANT/03	<a href="#">44</a>
4	2023	302402036	<b>ARCHEOLOGIA EGEA E CIPRIOTA II/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/01	<b>Docente di riferimento</b> Luca BOMBARDIERI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/01	<a href="#">56</a>
5	2024	302403397	<b>CRITICA DEL TESTO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Docente non specificato		36
6	2023	302402038	<b>DIDATTICA DEL LATINO/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Giovanni GUASTELLA <a href="#">CV</a>		<a href="#">36</a>
7	2023	302402039	<b>FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Francesco Vincenzo STELLA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario	L-FIL-LET/08	<a href="#">36</a>
8	2023	302402041	<b>ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Docente non specificato		36
9	2023	302402042	<b>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	<b>Docente di riferimento</b> Elena VELKOVA VELKOVSKA <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	L-FIL-LET/06	<a href="#">36</a>
10	2024	302403399	<b>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	<b>Docente di riferimento</b> Elisabetta BARTOLI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/08	<a href="#">36</a>
11	2023	302402043	<b>LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Manuela GIORDANO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/02	<a href="#">48</a>
12	2024	302403402	<b>MODULO A - LINGUA GRECA</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA)	L-FIL-LET/02	<b>Docente di riferimento</b> Simone BETA <a href="#">CV</a>	L-FIL-LET/02	<a href="#">36</a>

			I/LS) semestrale		Professore Ordinario (L. 240/10)		
13	2024	302403403	<b>MODULO B - LETTERATURA GRECA</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS) semestrale	L-FIL-LET/02	Manuela GIORDANO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/02	<a href="#">36</a>
14	2024	302403396	<b>Modulo Letteratura latina LMC1a</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1) semestrale	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca GRAVERINI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/04	<a href="#">36</a>
15	2024	302403404	<b>Modulo Lingua latina LMC1b</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1) semestrale	L-FIL-LET/04	<b>Docente di riferimento</b> Luca GRAVERINI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/04	<a href="#">48</a>
16	2024	302403405	<b>PALEOGRAFIA GRECA/LS</b> semestrale	L-FIL-LET/06	<b>Docente di riferimento</b> Elena VELKOVA VELKOVSKA <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	L-FIL- LET/06	<a href="#">48</a>
17	2024	302403406	<b>PAPIROLOGIA/LS</b> semestrale	L-ANT/05	Daniela FAUSTI		<a href="#">36</a>
18	2023	302402046	<b>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS</b> semestrale	M-FIL/07	<b>Docente di riferimento</b> Maria Carmen DE VITA <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	M- FIL/07	<a href="#">36</a>
19	2024	302403407	<b>STORIA GRECA/LS</b> semestrale	L-ANT/02	<b>Docente di riferimento</b> Stefano Marco FERRUCCI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L- ANT/02	<a href="#">44</a>
20	2024	302403408	<b>STORIA ROMANA/LS</b> semestrale	L-ANT/03	Docente non specificato		36
						ore totali	774



## Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	42	30	24 - 30
	↳ LINGUA E LETTERATURA GRECA I/LS (1 anno) - 12 CFU - annuale - obbl			
	↳ LINGUA E LETTERATURA GRECA II/LS (2 anno) - 6 CFU			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC1 (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl			
	↳ DIDATTICA DEL LATINO/LS (2 anno) - 6 CFU			
↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA LMC2 (2 anno) - 6 CFU				
Storia antica	L-ANT/02 Storia greca	12	12	12 - 12
	↳ STORIA GRECA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	L-ANT/03 Storia romana			
↳ STORIA ROMANA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl				
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-ANT/05 Papirologia	90	24	24 - 30
	↳ PAPIROLOGIA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	↳ ARCHEOLOGIA DEL MEDITERRANEO ANTICO/LS (2 anno) - 6 CFU			
	↳ ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'AGRICOLTURA ANTICA (2 anno) - 6 CFU			
	↳ ARCHEOLOGIA GRECA (2 anno) - 6 CFU			
L-FIL-LET/01 Civiltà egee	↳ ARCHEOLOGIA EGEE E CIPRIOTA II/LS (2 anno) - 6 CFU			



↳			
L-FIL-LET/05 Filologia classica			
↳	<i>FILOLOGIA CLASSICA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳	<i>ANTROPOLOGIA STORICA DEL MONDO ANTICO (2 anno) - 6 CFU</i>		
↳	<i>FOLCLORE DELL'ANTICHITA' E DEL MEDIOEVO GRECO (2 anno) - 6 CFU</i>		
↳	<i>ICONOGRAFIA E TRADIZIONE CLASSICA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>		
L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
↳	<i>PALEOGRAFIA GRECA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳	<i>LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (2 anno) - 6 CFU</i>		
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica			
↳	<i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
↳	<i>FILOLOGIA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>		
M-FIL/07 Storia della filosofia antica			
↳	<i>STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>		
M-STO/09 Paleografia			
↳	<i>PALEOGRAFIA LATINA/LS (2 anno) - 6 CFU</i>		
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>			
<b>Totale attività caratterizzanti</b>		66	60 - 72

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05 Filologia classica ↳ <i>ANTROPOLOGIA DEL MONDO CLASSICO/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12 min 12

	↳ CRITICA DEL TESTO/LS (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl		
<b>Totale attività Affini</b>		12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		27	27 - 27
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3 - 3
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		42	42 - 42

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>120</b>	
<b>CFU totali inseriti</b>	120	114 - 126



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività caratterizzanti R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e Letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	24	30	-
Storia antica	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana	12	12	-
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	L-ANT/05 Papirologia L-ANT/07 Archeologia classica L-FIL-LET/01 Civiltà egee L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica M-FIL/07 Storia della filosofia antica M-STO/09 Paleografia	24	30	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:</b>				-
<b>Totale Attività Caratterizzanti</b>				60 - 72



## Attività affini

R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	12	12	12
<b>Totale Attività Affini</b>			<b>12 - 12</b>



## Altre attività

R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		27	27
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	3	3
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>42 - 42</b>	



## Riepilogo CFU

R<sup>a</sup>D

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>120</b>
Range CFU totali del corso	114 - 126



### Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R<sup>a</sup>D



### Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R<sup>a</sup>D

Non ci sono più corsi nella classe



### Note relative alle attività di base

R<sup>a</sup>D



### Note relative alle altre attività

R<sup>a</sup>D



### Note relative alle attività caratterizzanti

R<sup>a</sup>D