

SILVIA MATTIACCI

Titolo: “Dictionnaire de l'épigramme littéraire dans l'antiquité grecque et romaine”, coordinato da Doris Meyer e Céline Urlacher-Becht. Comitato scientifico: Kathryn Gutzwiller, Alfredo Mario Morelli, Évelyne Prioux.

Ente finanziatore: Università di Strasburgo.

Durata: dal 2015 alla pubblicazione prevista per il 2021/22 presso l'editore Brepols.

Ruolo: collaboratore (voci redatte: Auguste; Ausone; Florus et les *poetae novelli*; Pline le Jeune; Traduction; *burrae; ineptiae; quisquiliae; poematia*).

Descrizione: Il dizionario è dedicato all'epigramma letterario antico dal IV sec. a.C. agli inizi del VII sec. d.C., con riferimento agli autori, ai generi e ai temi, ivi compresi gli epigrammi epigrafici tramandati col nome dell'autore. Lo scopo e l'originalità del Dizionario consistono nell'evidenziare l'evoluzione di questo genere letterario dall'epoca ellenistica all'età tardoantica, trattando congiuntamente l'epigramma greco e latino. Le voci sono suddivise in quattro categorie: autori e trasmissione; terminologia; estetica e metrica; sottogeneri epigrammatici.

Link: <https://docplayer.fr/65082648-Dictionnaire-de-l-epigramme-litteraire-dans-l-antiquite-grecque-et-romaine.html>