

SILVIA MATTIACCI

Titolo: “Groupe International de Recherche sur la Poésie de l’Antiquité tardive e du Moyen-âge” (GIRPAM), coordinato da Michele Cutino e Bruno Bureau.

Ente finanziatore: Università di Strasburgo, Università di Lione, UE

Durata: dal 2019 a oggi.

Ruolo: membro del gruppo e collaboratore dell’Axe 3, coordinato da B. Goldlust.

Descrizione: Il progetto di ricerca si occupa della produzione letteraria tra IV e XV secolo in prospettiva multidisciplinare (letteraria, storico-sociale, teologica). In particolare l’Axe 3 a cui collaboro, prende in esame gli aspetti poetologici e la ricezione della poesia classica nell’età tardoantica e nel Medioevo. I miei contributi in proposito riguardano l’influenza del modello epigrammatico di Marziale e dell’elegia sulla poesia minore del IV secolo (in particolare su Ausonio), la poetica dell’*ekphrasis* nell’epigramma tardoantico e il rapporto tra parola e immagine.

Link: <https://girpam.u-strasbg.fr/>