



ITINERARI PETRARCHESCHI IN ITALIA E IN EUROPA

CORRISPONDENTI, CORRISPONDENZE, COPISTI

Convegno Internazionale di Studi

Progetto PRIN 2017 ITINERA – Italian Trecento Intellectual Network and European Renaissance Advent

Con il patrocinio dell'Università Italo Francese / Franco-italienne, Label scientifico (UIF/UFI) – 2° bando 2023

Siena, Aula Magna storica del Rettorato, 13-15 novembre 2024

13 novembre

14.00 Accoglienza

14.15 Saluti istituzionali

14.30 **Loredana Chines**, *Ricordo di Francisco Rico*

15.00 Presentazione progetto ITINERA

Presiede **Sabrina Ferrara**

Intervengono **Natascia Tonelli**, **Luca Marcozzi**, **Marco Cursi**, **Daniele Piccini**

16.30 Pausa caffè

17.00 Tavola rotonda *Canterieri petrarcheschi: una prospettiva d'insieme*

Coordina **Loredana Chines**

Intervengono **Monica Berté**, **Giulio Firpo**, **Roberto Leporatti**, **Laura Refe**

18.45 *Teatro dei Rinnovati*

Eleonora Cardellini, *Qui regna Amore. Dal Canzoniere di Petrarca a 'Let it be'*
con **Paolo Antinori**, **Davide Bardi**, **Massimiliano Chiapperi** e **Maurizio Fiorilla**

14 novembre

9.00 Presiede **Francesco Stella**

Donatella Coppini, *Il Dameta di Petrarca e la fruizione indisciplinata del testo poetico*
(*Fam. XXI 15* e dintorni)

Claudia Villa, «Eccellenti sentenze e autorità... molto commendate da' savi intenditori»

Bernhard Huss, *L'attimo fuggente: la Dead poets society di Francesco Petrarca* (*Fam. 24*)

11.00 Pausa caffè

11.30

Paolo Rigo, «Colore sindonico». La 'Summa' di Jan ze Sřfeda e Petrarca
Franco Suitner, *Francesco e Gherardo: il senso di un rapporto*

14 novembre

15.00 Presiede **Sabrina Stroppa**

Étienne Anheim, *Fabrique d'un intellectuel, destin d'une institution. Les lettres de Pétrarque aux papes d'Avignon*

Philippe Guérin, *Qualche osservazione sull'ambiente avignonese al tempo del giovane Petrarca*

Laurent Baggioni, *Luigi Marsili e l'eredità petrarchesca a Firenze*

17.00 Pausa caffè

17.30 Presiede **Elisabetta Bartoli**

Sara Eretta, *Lapo da Castiglione, «un giovane serio»*

Marika Incandela, *Lancillotto Anguissola, rimatore e amico di Petrarca*

Tommaso Lombardi, *Tra il latte delle Muse e le «fabellae de orco». Aspetti anti-petrarcheschi nella riflessione boccacciana sulle «fabulae» (1363-1373)*

Rita Di Pasquale, *La «forza dell'eloquenza». La corrispondenza con Benintendi Ravegnani*

Clorinda Palucci, *Tracce petrarchesche nelle poesie di Philippe de Vitry*

Daphne Grieco, *Petrarchini manoscritti: copisti e centri di produzione*

15 novembre

9.00 Presiede **Gabriella Albanese**

Romana Brovia, *Tra tattica e strategia. Osservazioni sulle corrispondenze dell'ultimo decennio*

Nicola De Nisco, *In tenzone con Petrarca: questioni e casi studio*

Tommaso Salvatore, *Cosa sappiamo della «forma Queriniana» del Canzoniere?*

11.00 Pausa caffè

11.30

Sandra Gorla, *Trascrivere il Canzoniere. Note codicologiche e paleografiche sui codici dei «Rerum Vulgarium Fragmenta»*

Alessia Valenti, *Un amico di Petrarca tra Firenze e Avignone: Francesco Bruni*

Enrico Fenzi, *Guido Sette: un amico d'infanzia*